AÑO VI — Núm. 2290 Buenos Aires— Miércoles 14 de Abril de 1920 PORTE PAGO

DIRECCION -Y- ADMINISTRACIÓN

787 CANGALLO 787

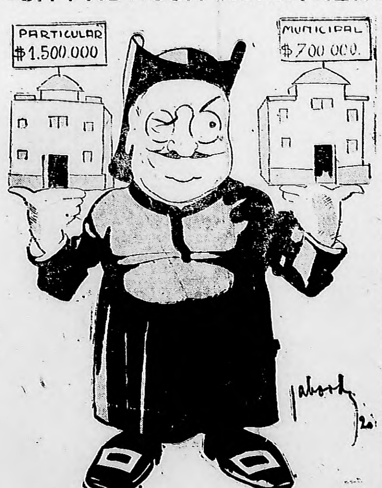
Talleres 25 de Mayo 483



DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . . 6436 "
Talleres. . . . . 6590 "
Coop. Telefónica . . 2932 Cen.

¡OH PREVISOR ACHAVAL!...



El señor Veronelli, no Onelli el del Zoológico, sino el Vero-Onelli, el de obras públicas, explicó ayer en el Concejo Deliberante, a nombre de José Luis Cantilo—no confundir con el intendente—lo de los terrenos sobre la Diagonal vendidos hace unos cuantos años por éste cuando se hicieron las expropiaciones.

Monseñor ha tomado a lo trágico nuestra referencia a los famosos terrenitos, que como dice bien el doctor Vero-Onelli, pertenecen a la señora esposa de monseñor, quien a su vez los heredara de su señor padre. ¡Pero si ya sabemos eso, monseñor! Si eso mismo dijimos el otro día.

Ahora bien, nosotros decíamos, pero no se enoje monseñor—con un hombre ofuscado no se puede razonar—nosotros decíamos, repetimos, que era interesante verlo a monseñor intendente y a monseñor casero. Apuntábamos el contraste, sin darle mayor trascendencia.

Como intendente proyectó, dos días antes de la elección, un amplio y frondoso articulado proyecto, obra según se dice del mirkito de hacienda, por el cual se tiende a rebajar los alquileres, arrancando para ello del Génesis y terminando en la reforma del Código Civil.

Como casero monseñor echa a la calle a un peluquero con negocio acreditado, por una diferencia de pesos más pesos menos, y discute con esa "eficacia", "con ese entusiasmo", "con esa honradez que defiende ahora los intereses que se le han confiado"—(palabras del Vero-Onelli)—el precio de su terrenito, algo así como 1.555.100 pesos, pero con la sola diferencia que lo que monseñor Cantilo vendió como casero a 1000, monseñor Cantilo intendente lo revende a 500.

Nosotros le decimos estas cosas, monseñor, sin ánimo de ofenderlo. Usted quizá haría lo mismo en caso análogo desde "El Diario", si el previsor señor Achával no hubiera comprado esos terrenitos. Con que no se enoje ¿eh?

Vea monseñor, se nos ocurre una solución: ¿por qué con esa "eficacia y honradez que defiende los intereses confiados a su custodia", no devuelve la diferencia de la expropiación? ¿Ya que usted es tan buen católico, y se fué al campo en los momentos de la colecta, por qué no queda bien ahora?

Sería un golpe notable, monseñor, lo de los sueldos del Peludo quedaría a la altura de una tachtela.

Piénselo monseñor.

ECOS DEL HOMENAGE A UN YUGOESLAVO

6591, Avenida.

Sostenido campanilleo telefónico.

—Sí, con CRITICA.

—¿De estar, está dun Dióquenes, está?

—¿El mono Taborda?

—Propio, ese que le pone la velita le lo cabo d'estiarina incima de la corniza del mate del Peludo. ¿Está?

—No. Ha salido.

—Ma, peró, ¿volverá?

—Es muy posible.

—¿De decir, quiere decirme dónde es ido, quiere?

—Un momento. No corte.

El repórter que empuña el tubo pega media vuelta, pasea su mirada por la sala de redacción en pleno, y deteniéndola ante las cuartillas del camarada de los Santos, de éste inquiere:

—¿Do fué Diógenes, el de la velita?

—Está en la florería de la esquina, en lo de Hintermeyer.

—¿Haciendo?

—Presenciando la combinación de un bouquet de dalias a flor de captus.

—¿Para?...

—Para él, porque él es el que forma en la adquisición del florido bulto, y para ella, una corsetería bastante "rococó", interesante pebeta de la calle Pellegrini. Hay más: se corre una "papa".

—Gracias, de los Santos, por el pronóstico...

Volvió el compañero repórter al contacto telefónico.

—Don Diógenes ha ido a ratificar su inscripción en el clásico "Quince abriles". Dentro de una hora lo tendrá en esta su casa, 6591, Avenida

—¡Dio santo! ¿De hacer, me quiere hacer un favor, de hacer?

—Pudiendo...

—Dígale que lo habló Batisttesa, el doeño de casa de comida "Anita Garibaldi", estabrecida propio en la calle Suárc, y dígale también, que le tengo preparada una glorieta al fondo de casa, glorieta con el verde de la gricina y de la rosa rimontante como el que, tomando el Riachoelo, se va hasta el poente de La Noria, en bote o propio en góndola...

—¿Glorieta?... ¿Programa romántico?...

—¡Eh!... Dígale, ¿quiere?, que incima de la tavolina de la glorieta, propio al centro, propio en un floreto, le foi poesto fiurcita de prensamiento y de aleliso, d'ispoela de cabayere y de concquito, y que además, en la silla riservada para ella la tortolita pichona, puse una alfombrita con firolete. ¿De olvidar, no se ba a olvidarse de decírselo, no se ba?

—Descuide, don Batisttesa.

—Graciá tanta, gracia. De decirle, dígale igoalmente, que le averigüé lo qu'él me babía encargado, ma habia, riferente al yugo-eslavo Aquile Bucich y a la comida que le dieron de Priano, que le dieron, comida que la posieron incima de lo diario cén vida social, que la posieron.

—¿Qué averiguó, don Batisttesa?

—Mi foi averigoao que el Bucich tiene más agila q'un durao, tiene. El motivo de la comida que le dieron de Priano, está que a Bucich lo han numbrao impliao a la ofecina de lo taliere del Riachoelo, tallere que dependen de Torello, depndn, con una sunserita en coanto a soerdo.

—¿Quinientos bataraces?

—¡Ochociento ocho! ¡Ocho canario, oche! Mi, ¿sabe?, no me opongo a que el Peludo le haga ese cumplimiento a Bucich, porque, a la fin del cabo, Bucich está un mirlo bianco comparaoo con Selén Nicola; ma peró, de parecerme, no me parece propio que Bucich haga la tragada de lo oché canario haga, y siga incima de la presedencia del comité radicheta de la Boca, siga.

—Desde luego, Batisttesa. Hay notoria incompatibilidad.

—Boeno. No se orvide de todo lo que le he dicho, no se orvide.

—Descuide, Batisttesa

—Le recomiendo de hablarle de la glorieta, le recomiendo. ¡Si osté la viera!...

—¿Es de línea?...

—¡Así, don! Glorieta con el verde de la gricina y con el de la rosa rimontante, como el que tomando el Riachoelo, lo rimonta hasta el poente de La Noria, en bote o propio en góndola...

Chismes del cable

Mr. Jhonson (a) Pata de gato, es un leader del prohibicionismo alcohólico en Inglaterra. Los ingleses, desde hace siglos, son íntimos y fieles amigos de Sileno y Baco, de manera que la propaganda del yanqui abstenio no les hizo mucha gracia, y, así, un grupo de estudiantes al grito ecléctico de "queremos de la blanca y de la negra" (se referían a la cerveza), lo agarraron al pobre Pata de gato y lo pasearon como un trofeo por todo Londres; al pobre la garufa le costó un ojo.

Dice hoy la Havas, que Jhonson (a) Pata de gato, conserva su optimismo, todavía le queda otro ojo, para sacrificarlo por la causa prohibicionista.

España adelanta que es una barbaridad, su potencialidad económica es enorme, no precisamente porque ella haya subido sino porque las finanzas de las demás naciones han bajado: matemático.

A la compra de la Alemana de Electricidad ha seguido un hecho épico: se habían trenzado en polémica unos cuantos obreros socialistas y otros católicos, para ponerles de acuerdo, la Guardia Civil hizo fuego matando a 20 e hiriendo a 36...

¡Eso es energía!, y aquí hicimos ruido porque hace quince años murieron dos o tres en la calle Lavalle y apenas media docena en el 1o. de mayo de 1909!

¡Nos la han dado los gaitas!

Dos cosas de rotos: primera, a los militares del famoso complot militarista y reaccionario ya les ha llegado la vista fiscal. Este funcionario, severo como son todos los de su clase, se apunta con una "pavadita": "pena de muerte" para 35 jefes y oficiales.

¿Será peruano el fiscal?

Segundo: "El terror de los bombardeos aéreos—El ministro de guerra visitó los arsenales y la fábrica de cartuchos, cuya traslación se estudia, pues en caso de un conflicto armado, la ciudad se vería expuesta a los bombardeos aéreos". ¡Por algo no los quisieron ver a Zanni y a Parodi!

Soplan malos vientos para los caciques en patas que se llaman presidentes. El licenciado Estrada Cabrera, Porfirio II, desde hace rato, 21 años, ocupaba el trono—así debe ser—de Guatemala merced a la reforma constitucional hecha por él y que permitía la reelección indefinida. Al fin se han enojado los guatemaltecos y quieren sacarlo por los tejados: tomá nota Hipólito.

Estaba descontado

Al terminar las elecciones provinciales en la vecina provincia, avanzamos la seguridad de que el peludismo ensoberbecido por sus éxitos inesperados, tendería las líneas para darle en el mato al gringo Crotto.

Ayer ya tuvo lugar la primer escaramuza con un reñido encuentro de avanzadas: el bloque peludista de Senado ha conminado al P. E. para que dé informes sobre un incidente policial ocurrido en el mes de febrero, además se le negó acuerdo a todos los nombramientos propuestos por el gobernador, a excepción de uno.

Sandalio delincuente

En la crónica policial de ayer consignábamos la noticia de que un ladrón conocido cuya captura fué ordenada por la policía hace un mes, fué detenido por agentes de investigaciones en la esquina de la casa de gobierno, en momentos en que se encontraba con otros sujetos de malos antecedentes entre los que se encontraba el ministro Salinas.

¡Sandalio en connivencia con ladrones, en la esquina de la casa rosada, y a la madrugada!

¿Sandalio "toqueando"?

¡Horresco referens! Sandalio...

Una cuestión sin importancia

Se queja el órgano oficial del socialismo, de que en la municipalidad de la capital las cosas anden un poco entreveradas, y que algunos datos que solicitara el concejal Dickmann últimamente a la división obras públicas, llegaron a sus manos perfectamente embarullados, en un revoltijo de cifras indescifrable de verdad.

Y agrega luego "La Vanguardia": Esos datos venían firmados por el ingeniero Rebuelto...

¿Y entonces?

¿Hay algo más lógico que ese revoltijo a que se alude?

Lo mismo que un Moreno debe hacer cosas de negro, un Rebuelto debe ser consecuente con su nombre.

¡Y sumar mal, aunque sea profesor de cálculo infinitesimal en la Facultad de Ingeniería!

CORREOS Y ASISTENCIA

Antes, en los tiempos aquellos en que el "régimen"—falaz y descreído—entendía en los asuntos de Correos y Telégrafos, se daba el caso de que correspondencias geroglíficas, llegaban regularmente a su destino.

Se tenía entonces la seguridad de que una carta depositada en el buzón a la mañana, consignada a Belgrano, por ejemplo, era recibida por el consignatario a la tarde...

Y en lo que se refiere a los servicios de la A. P. se sabía por aquella época, que así en el consultorio central como en las solicitudes telefónicas los pacientes eran atendidos "al minuto", si se nos permite la expresión.

Pero han cambiado los tiempos. Ahora estamos en el ciclo de las reparaciones...

Y por eso se dá el caso frecuente y bochornoso de que mejor que enviar una carta urgente a Montevideo es hacer el viaje a la capital uruguaya, porque se corre el riesgo en el primero de los casos, de que la carta salga de Buenos Aires tres días después de haber sido puesta en correos.

Peor es lo que ocurre en la Asistencia. Si es una mujer, joven y linda y fácil al ... amable, son pocos los practicantes para atenderla. Si es anciana o fea, siempre hay demasiado trabajo entremanos, y debe esperar un turno que nunca llega...

Si es hombre... ¡aviado el pobre! Ya puede esperar "al bicloruro" que lo atiendan!

Y Asistencia y Correos, continúan siendo instituciones de utilidad pública.

De utilidad pública...mente conocida para quienes disfrutan del presupuesto que se les asigna.

Vivimos tiempos de reparación institucional...

¿Hasta cuando?

Los sucesos del mes pasado, con toda aquella zarabanda de bombas que no explotan, planos de la ciudad ideal y demás farmacopea de los complots pseudo antisociales, han pasado ya a los dominios de Themis, la buena diosa de sable furibundo y ojos vendados.

La magistratura está jugando con el asunto como los chiquilines con la pelota al cesto; no hacen más que mandárselo de unos a otros; que el juez del crimen dice esto, que el agente fiscal lo otro, que el juez federal lo de aquí y el fiscal de ese fuero lo de allá: y todavía siguen con el significado de la ley social!...

El Senado tiene desde hace años a estudio el proyecto de Código Penal ya aprobado en Diputados, pero allí duerme como durmió el del Censo.

El nuevo Código Penal no es un prodigio pero tiene sus méritos, está hecho o arreglado por el doctor Rodolfo Moreno, con la base del proyecto de 1906. Siguiendo un loable incentivo unificador se derogan todas las leyes particulares, para concentrar sus vistas en el todo uniforme y orgánico del Código Penal.

Es de esperar que al fin este año el Senado lo apruebe, con ello se simplificaría el asunto y desaparecerían la mayor parte de las ambigüedades actuales que sólo sirven para molestar inútilmente a los que caen bajo el rigor de las leyes represivas y para agobiar de trabajo, igualmente inútil, a los magistrados.

Todavía seguiremos desconfiando, son tan haraganes los viejitos "pater conscripti"...

El incidente Lage-Saguier

Parece que no está demás insistir sobre el asunto Lage-Saguier. Un leve ventigello sopla por ahí insinuando que, lo que no debió ser nunca otra cosa que un conflicto caballeresco, podría convertirse en una cuestión internacional. Se dice en ciertas esferas radicales que los diarios que, como el nuestro, se colocaron desde el primer momento a la expectativa, incurren en falta de patriotismo al no defender al compatriota perseguido por lo que podría llamarse el "furor brasilianus", como se decía hasta agosto de 1914 el "furor teutonicus". Y bien, señores, no hay tal cosa. ¡Qué esperanza! Solamente aceptando que los últimos radicales caballeros se hubiesen ido con el doctor Crotto, podría explicarse tamaña pretensión como la de identificar los sagrados intereses del estado argentino con los apuros de ese desdichado señor Saguier con quien se ha venido divirtiendo el presidente de los radicales, dándole como quien dice una caliente y otra fría. ¡Ni que se tratara de un regimiento lusitano lanzado en persecución del "paquete"! Insistimos en decirlo: entre el gesto del caballero Lage, para quien el océano no es obstáculo cuando se trata del propio honor ofendido y el de este Escarlatto con palacio en la Avenida Alvear, que nos ha resultado el señor Saguier, no podríamos nunca vacilar... nos quedamos con el primero. Lo contrario no sería de argentinos.

Escrutinio de las elecciones de Salta

Con las últimas urnas computadas por la junta escrutadora, la posición de los candidatos a diputado nacional, es la siguiente:

Agustín Usandivaras (U. P.) 7009; Cárlos Outes (R. I.) 4245; Diego Outes (R. S.) 2056.

El reemplazante de Paderewski

Esta mañana, bien temprano, sonó la campanilla de un teléfono de la redacción; medio soñoliento fué uno de los nuestros a atender la comunicación.

—Hola, ¿quién habla?

—¿Con CRITICA?

—Sí, sí señor, ¿qué desea?

—Soy Zeballos...

—¿Qué di...

—Deseo que den cuenta en ese diario, donde sé que gozo de ardientes simpatías, de un nuevo honor que recae sobre mi persona. Aunque habituado a la admiración mundial igual me complazco con la nueva distinción. ¿Han leído los telegramas?

—Algunos, ¿por qué?

—Definitivamente ha renunciado Paderewsky a la suprema magistratura de Polonia, ahora se incorporará a la Dieta como simple representante...

—¿Y con eso?

—¿Cómo?, ¡eso es importantísimo!; y por fatalismo divino, por mi nombre glorioso de Estanislao, célebre en las dinastías polacas, soy candidato ineludible al trono de Polonia, una vez que desaparezca la república, se me llamará a la dignidad real para continuar la serie gloriosa de los Estanislaos. Los Kociuskos y Poniatowsky son míseros garbanzos al lado mío...

—Ché Zeballos, andate al Open-Door.

—¿...?—!!,.. ¿...?; !!

(Cortamos la comunicación).

LA FAMILIA MACHAIN PROCREA

Los escándalos del "gobierno ejemplar" están multiplicándose por toda la república, cubriendo el resto ya escaso de decencia administrativa bajo el peso de esa marea negra de desquicio y deshonestidad.

La mentira más burda y descarada, la falsedad más evidente, se sostienen a la plena luz del día sin el menor escrúpulo. Un detalle; ayer un diario oficialista, que sólo vive del calor oficial no titubea en estampar estas palabras:

"El gobierno radical, no es de la pasta, de los del régimen", con los que "La Nación" se complicó y de los cuales recibiera posiciones y prebendas, y colma la medida, cuando tiene la audacia de atribuir al gobierno planes ex...sionistas".

Los escándalos administrativos, ya van por toda la república, por doquiera que existe un gobierno radical. La inesperada muerte del gobernador Lencinas, permitió que se hiciera la luz, en ese gobierno misterioso y providencial, protegido por fuerzas extrañas y ..., la tesorería provincial, sólo contaba en su haber con "vales".

Las causas y formas son de las más originales: 80.000 $ para comprar armamentos, suscripto el vale por el gobernador Lencinas y el contador general Zuretti; revisados prolijamente documentos y constancias se encuentra que únicamente se han invertido 25.615 $: ¿y los 54.385$ que faltan? han desaparecido "spurlos verksenft", sin dejar rastros, como diría Luxburg.

Otra noticia probidad del Peludo y de su amigo Dr. José Néstor: se acusa al habilitado Pastor Roldán de haber suscripto un vale por 40.000 $ sin que hasta la fecha haya rendido cuentas. Pasados los antecedentes por el nuevo Ministro de Hacienda, al Juez del Crimen, intentó sincerarse, prometiendo una investigación personal. Resultó de ella, que el propio Roldán había suscripto el vale sin ver, ni por un momento el dinero, éste fué llevado personalmente por un señor Lynch, por orden personal del gobernador Lencinas, mediante una solicitación de Hipólito Irigoyen, a Elpidio González, para ayudarle en su campaña pro-gobernación de Córdoba.

Esta gravísima imputación hecha por un ex-funcionario público no ha sido rebatida hasta ahora, por los complicados principales: el presidente de la república y el jefe de policía de la capital federal.

¿Y Bascary? ¿Y el Casino de Tucumán? Como se vé la prosapia del famoso Juan Machain, se ha ido multiplicando en forma realmente impresionante. Y nada se diga de los escandaletes de los indultos—remember Vanoli,—de los fierros viejos, del enorme caso de los pases de fondos, etc.

Para completar la serie sólo falta recordar la prolífica sociedad Varela, Baletsi, Molinero and Co., que apesar de la relativa novedad de su instalación ya ha dejado a las similares fuera de combate; los porcentajes de los recientes ejercicios demuestran que el éxito es enorme y sin precendente.

También, si la influencia de la firma llega hasta obtener se acepte una provisión de cascos para agentes, de corcho por otros de cartón! Que cerrada una licitación de botones para uniformes se acepte otra por $ 1.500 más. ¿Cómo no va a hacer pingües negocios la firma Varela, Valessi, Molinero and Co.?

Tenemos datos de la administración provincial que pone los pelos de punta a un queso de bola que valen por cierto la pena de ocuparse de ello y en días más lo haremos cumpliendo con un deber.

SERVICIO DOMÉSTICO



PALAVECINO

Soy el que tiró el carruaje
De Hipólito el Presidente
Y el que lo arrastró sonriente
Rindiéndole vasallaje;
El que, por entre el chusmaje
Que hoy llaman el plebiscito,
Iba tirando el carrito
Con la sonrisa en los labios
Y que hoy sufro los agravios
De la crítica contrito.

SCARLATO

Yo soy el gringo que debe
Su fama sólo al cepillo,
El que hoy usa canzoncillo,
El impermeable cuando llueve;
Para el que ha sido muy breve
La vida de mishadura,
El que por su caradura
Y por su gesto adulón,
Tiene ahora un fortunón
Que acrecentarlo procura.

OCARINA

Yo las voy de intelectual
Yo hablo mucho y hablo bien
Y recibo el parabien
Del peludo radical.
El Congreso Nacional
Fué mi campo de agramante,
Yo supo arrojar el guante
Campeando por el respeto
Del peludo analfabeto
De la prosa crepitante.

Vadarhablar.



Una aventura galante

DIALOGO PESCADO AL VUELO

—Convencete, Rantifuso,
es al cuete pastoriarla
porque está comprometida
con Juan, el de la Tablada
—Puede ser
—No cabe duda
—¿Estás seguro?
—¡Palabra!
—¡Pucha que mentía fiero!
¡Viérase mujer más mala!
—Es engañadora, hermano.
—Lo que es, es una atorranta
Porque yo...
—¡Ché! "no se altere
el talón" y andá con calma
porque en cosas como éstas
con gritar no sacás nada.
—¡Mirá que andaba sonseando
una punta de semanas
y esperaba en el mercado
casi por la madrugada,
para decirla: "La quiero
mi china, con toda el alma"
y resulta que ahora va
y con un gringo se casa
y a mí me hace la gran pera;
es cosa, ché que da rabia.
—A los que se sacrifican
por ellas, eso les pasa.
—¡Y yo me he sacrificad
como un sonso!
—¡Qué pavada!
Se conoce que lo hiciste
porque sos un gran batata.
—¡No insultés!
—¿Te vas cabreando?
—Es que mirá por más taita
que séas, debés saber
que pa mí, dar una biaba
y ubicarte un buen "marror
glacé" p'adornar la cara,
es cosa, hermano, que hago
igual que pega un coleta
un empleao de la aduana,
es decir, como el que bebe
de un sorbo un trago de caña.
—Perdoná si te ofendí.
—Vos me digiste "batata"
y ya sabés vos que es
ofensiva la palabra.
—Según y como
—Explicate.
—¿Qué hiciste vos con Mariana?
—Nada.
—¿Nada? ¿Qui mi cointás?
¡Así que estuviste un año
y medio arrastrando el ala
para salir, después de eso
con que de aquello ni agua?
—Fuí con ella a los bailungos
del carnaval, pero nada...
—¿Nada ché?
—¡Ni esto!
—¡Qué cosa!
—Fuimos al Parque Japonés
a ver fieras amaestradas
un domingo por la tarde
—¿Y al volver
—¡Nada!
—¿No?
—¡Nada!
Le regalé una pulsera
de oro relleno de plata
y un pañuelo pa el pescuezo
todo de seda bordada.
—¿Y ella?
—Ella se sonreía.
—Pero ¿y de aquéllo?
—De araca.
—¿Pero vos no estabas viendo
que la turra se burlaba
y que ella lo que quería
era sacarte la plata
y hacer que vos le pagases
paseos y convidadas
para así aguardarse el sueldo
que la patrona le daba
y juntar para los muebles
de su pieza de casada?
—¡Ché! Reflezionás de un modo
que me asustás.
—No seas mandria
y confesá que tu caso
es caso clavao y tipo...
—¿De qué hermano?
—¡De batata!
—Es que... Pero no, viejito,
es verdad, me la dió chanta.
¡Quién se lo hubiera creído
con su airecito de otaria
y con toda la inocencia
que tenía en la mirada!
—Es que esas que son así,
a lo mejor salen cada...
—¡Tenés razón! Y pensar
que de aquí a poco Mariana
se va a casar con el gringo...
—¿Sentís la plata gastada?
—Fué poca.
—¡Ché! ¿Y la pulsusera
de oro?
—Era imitada.
La compré en lo de Escasany
por uno veinte, barata.
—¿El pañuelo?
—Era fayuto
—No era de seda?
—No; ni lana
Pañuelo de cero ochenta
de los que el turco Samara
vende en su boliche
—Pero
¿y el dinero que gastabas
con ella?
—No fué gran cosa.
Era ella quien convidaba.
Y un día que anduve misho
yo fuí y le dije: "Mariana
mirá que yo ando sin medio,
¿no me habilitás, chinanga
y ella me refiló un diez
—¿De veras ché? ¡Qué bolada!
—Por eso me ves cabrero
¿no ves vos que si se casa
se me acabó la banquera
y tengo que dir al Trángua
a pedir que me den viaje
y que me entreguen la chapa?
—Rantifuso, reconozco
que dije una gran macana
—¿Cuándo?
—Cuando hace un momento
te denominé batata,
y no es cierto, no sos eso
—¿Qué soy entonces?
—Un taita,
porque si ella no comprende
la cosa a tiempo, y se empaca
vos me la dejás, hermano,
con poco más, arruinada.
—¡Y claro! ¿Por qué se mete?
¿Quién la manda ser otaria?
Ché, vamos hasta la esquina
para tomar una grapa.
—Tenés razón, que con esto
de estar charla que te charla,
tengo la garganta, ché,
que ni la lora paraguaya.

R. A.

Club social che Calandra

Allá por la calle Canning a la altura de Rivera, nos dicen, existe un club social, cuyos afiliados las van de garufa corrida noche a noche, y salen comentando por lo general cosas raras e indescifrables para el común de las gentes.

"Se dió tres veces el once"; "dos plenos y medio a quince"; "la izquierda se repitió mucho"; estoy siguiendo el centro hace un mes sin que se haga", se dieron mayores" y otras extravagancias por el estilo, que el vigilante de la esquina ha tomado como lenguaje en clave para que él no se entere de lo que hablan aquellos socios del club social...

Que será eso, che Calandra?

De nada, de nada amigo! Nosotros somos así: damos datos gratuitos que son fijas siempre!

Los dos son inocentes

Una pasajera del tren que marchaba rumbo a Santa Fe, ayer de mañana dió a luz dos criaturas. "Dos mellizos varones", según un corresponsal de diario matutino, los que aparentan buena salud.

Enferma y párvulos fueron internados en el hospital Caridad de la capital santafesina.

El hecho, no es cosa del otro mundo. Pero se presta a un brevísimo comentario, el parte del corresponsal ludido.

Comienza por afirmar en el título de su noticia: "suceso inesperado".

¿Inesperado un suceso de esa índole? ¿Cuántos años tiene usted joven?

Y luego, agrega muy suelto de cuerpo: "los recién nacidos tienen seis hermanos, desde luego mayores"...

Oiga usted señor: Cuando se roce en sociedad, y se tienen seis hermanos, forzosamente éstos tienen que ser mayores, pero cabe la presunción de que esos flamantes argentinitos, tienen otros hermanos que aún no han llegado...

Por último, concluye el informante del coloso matutino: "será un problema determinar cuál de los dos tiene derecho al padrinazgo presidencial".

Nosotros creemos que los dos infantes son perfectamente inocentes y no hay porqué castigar a uno de ellos, sea cuál fuere, poniéndoles en la frente el estigma del peludismo, al que repudiará seguramente más tarde...

HURTO DE $ 500

José Jensen denunció hurto de pesos 500 m/n., efectuado en la calle Viamonte 2124, acusando a una mujer cuya detención se procura.

Instruye sumario juez doctor O. de Rosas.

MENDICIDAD CALLEJERA

Se encuentra detenida la mujer María Olano por mendigar en la vía pública.

MENOR EN DESGRACIA

El menor Narciso González, de 12 años de edad, al pretender subir al coche acoplado de un tranvía línea 96 que circulaba por la calle Victoria, frente al número 658, perdió el equilibrio y cayendo al pavimento una de las ruedas le fracturó el pie derecho. La víctima fué trasladada al hospital Ramos Mejía y se encuentran detenidos hasta tanto se esclarezca el hecho, el motorman José Albi, chapa 1363 y el guarda Ceferino Rivero, chapa 747.

HURTO

Francisco Peruguino ha denunciado que en la noche pasada, autores desconocidos, escalando una ventana de la pieza que ocupa en la casa calle Soler 4211, le han substraído un perramus color gris obscuro que avalúa en $ 250.

Intervien el juez doctor Luna Olmes.

LOS MATASANOS

Antonio Treghierl, italiano, de 35 años de edad, soltero, portero en la Escuela Presidente Uriburu, calle Chubut 246, en circunstancias que cruzaba la calzada fué envestido por un automóvil particular con pasajeros, cuyo número se ignora, que circulaba por Chubut al Oeste, ocasionándole lesiones al parecer de importancia. Fué llevado al Hospital Durand, donde quedó en asistencia. Instruye sumario Juez Dr. Martínez.

ACCIDENTE A UNA MENOR

En circunstancias que jugaba sobre una baranda en la casa calle M. Brin 1127, la sirvienta María Cristoldi de 12 años de edad, cayó al patio desde una altura de 5 metros sufriendo lesiones que le privaron del conocimiento. Se instruye sumario.

ROBO

Dn. José Viña ocupante de la casa calle Treinta No. 583, ha denunciado que durante la noche pasada autores desconocidos le han sustraído ropas del patio de la finca por valor de $ 65. Los autores han tenido que escalar una pared medianera para penetrar al domicilio del damnificado. Sumario Juez Dr. Llavallol.

MUJER DETENIDA

Acaba de ser detenida por el oficial inspector Dn. Miguel Ciammarella la mujer Sofía Borestim, sindicada como autora de la sustracción de que fué víctima José Jensen de que hablamos en otro lugar.

Milo enfermo

Se nos comunica que Zavattaro, el popular y prestigioso dibujante que difundiera su firma de humorista en todos los diarios y publicaciones argentinas, se encuentra enfermo, de cierta gravedad.

Por la sala del Rawson en que se asiste han desfilado infinidad de amigos, que hacen votos de pronto restablecimiento del enfermo.

Unimos a ellos, los nuestros.

Reunión de maestros

Esta tarde se verificará una asamblea de maestros y maestras de las escuelas primarias de la capital, en Florida 524, 3er. piso, con el propósito de considerar la nota que se remitirá al Congreso de la Nación solicitando que los beneficios del 20 o|o de aumento sobre los sueldos, se haga extensivo a todos los maestros sin exigirse los 3 años de antiguedad en el servicio.

Teatros

Reportajes del momento

APROPOSITO DE LA REVELACION DEL SEÑOR BELLAN

En Montevideo han consagrado a priori al señor Bellán autor de "¡Dios te salve!" Antes que llegaran los juicios periodísticos, ya se sabía que el novel dramaturgo era el encargado de recoger la herencia de Florencio Sánchez. En honor de Bellán se ha agotado el repertorio de elogios y para sus compatriotas la consagración es definitiva. Algunos juicios adversos de la prensa porteña, son erróneos. Y el hombre vale y se acabó.

Por eso reproducimos una breve conversación sostenida hoy con un periodista uruguayo de luenga figuración entre nosotros y que actualmente ocupa un puesto elevado en el diarismo de su país.

—Antes de volver a su tierra—le dijimos sin ambajes—usted va a hablarnos del descubrimiento del día.

—¿De Bellán?

—Justo.

El hombre pensó un momento, pasó la mano por la cabeza, no sabemos si por costumbre o acometiendo la tarea inútil de disciplinar una cabellera indisciplinable, y habló:

—Cuiliño lo dijo y basta. Es el otro Florencio.

—¡Pero caramba! Esto de revelarse así... de golpe...

—Lo que Vds. quieran; pero es genial. Los que ponen reparos a su obra viven a oscuras. No saben una papa de teatros.

—Bueno: eso es cuestión de criterio. Lo que nos interesa es que Vd. en confianza, nos refiera como se le despertó el genio dramático a Bellán.

—Sobre eso no hay más que conjeturas. Porque—ustedes tienen razón—es extraño que este haya venido así, de golpe.

—¿Y qué explicación se dá allí?

—¡Hombre!, la creencia general es que se le han inyectado.

—¿El genio?

—¡Sí señor!

—¡Bah! Usted bromea...

—En absoluto. Ustedes sabrán que un médico yankee sostiene que es posible dar inyecciones de gracia, de belleza o de genio...

—¡Eureka! ¿Es decir que el talento dramático de Bellán?...

—Inyectado, compañero... Pero inyectado allí; de manera que el suceso de Florencio en el cetro del teatro Rioplatense es de su mismo terruño.

—Nos deja asombrados.

—Ya se les pasará... Y ahora perdónenme que tengo que prepararme. Me vuelvo a mi tierra.

Aceptaremos la explicación del difundido periodista informante y allí él sí no es verdad. Aunque estamos por darle la razón. Una cosa tan repentina como la consagración de Bellán debía de tener una explicación rara...

La venganza de los brutos...

No os alarméis, lectores. No vamos a comentar las coces de ciertos cómicos, el instinto de latrocinio de algunos zorros de repertorios ajenos y el gozar en cosas muertas de muchas tiples. Por hoy le perdonamos la vida a la farándula.

El caso que nos ocupa es verdadero. ¡Los animales se han vengado de un cómico! Arata les estaba haciendo en escena una competencia ruinosa a muchos de ellos. Nadie ladraba como Arata; nadie relinchaba como Arata; nadie graznaba como Arata; nadie cacareaba como Arata... ¡nadie rebuznaba como Arata!... Ni los célebres alcaldes del "Quijote", maestros en el arte del rebuzno.

Tan perfectamente imitaba Arata a los animales que la posteridad justiciera lo hubiera inmortalizado, personificando alguna de sus más célebres imitaciones: un perro, un ganso, un burro... Pero los brutos que hablaban por la boca de Arata —no aludimos a nadie—se han vengado traidoramente de él dejándolo durante unos días casi afónico.

—El cuasi éxito de "Armenonville" ha sido la ruina de su garganta — decíamos ayer a Arata.

—Velloso ha abusado de mí. No sólo me hipnotizaban y me hacían transformarme en todo el Zoológico, sino que al final querían que me hiciera el loco...

—Qué noticia ¿eh?

—Pero yo he dicho terminantemente que para los papeles de brutos contraten a otro actor que esté más en carácter... o que los haga Franco que tiene brillantes condiciones para ello...

—No crea, amigo Arata... Los animales de las fábulas de Esopo hablaban con más sentido común que muchos cómicos. Y esto no lo decimos por usted ni por ninguno de los amigos de su teatro, que son todos chicos estudiosos e inteligentes. Bien lo sabe usted.

Un "Facundo" legítimo

Si Arata necesita cuidarse, no sería de extrañar que el primer estreno del Nacional fuera "Facundo", reconstrucción histórica en varios episodios, debido al numen frondoso del señor Pelay.

Se dice que la pieza es buena, no sólo por el cuidado con que se ha realizado la teatralización, sino que por la fidelidad histórica. Pelay no se ha guiado por la historia — la mentirosa incorregible — si no que se ha documentado en el testimonio de un testigo de aquellos sucesos: Blanca Vidal, que según se afirma, era ya mayor de edad en los alrededores del año 50.

Con tan irrecusable testimonio es de confiar en la fidelidad de la reconstrucción.

Habló Supparo... ¡¡oh!!!

Un colega de Montevideo—que demuestra ser un formidable socarrón—proclama absolutamente feliz al cronista de "Diario del Plata" porque consiguió hacer hablar a Atilio Supparo, ex-director artístico de la compañía Rioplatense.

Nosotros nos queremos hacer eco de este asombroso milagro y transcribimos a continuación las declaraciones que hizo la esfinge al feliz cronista:

"Dentro de la evolución del teatro nacional—dijo—mi nombre se recuerda con cariño en Buenos Aires, puesto que yo, en la medida de mis fuerzas, pero con el mayor de los entusiasmos, contribuí a que el teatro rioplatense se levantara al nivel a que llegó cuando la aparición en los escenarios de la capital vecina de autores como Florencio Sánchez, Nicolás Granada, David Peña, Martín Coronado, Alberto Ghiraldo y Vicente Martínez Cuitiño, para no citar otros varios que escapan en este momento a mi memoria.

Así, pues, cuando se trató de organizar la actual compañía Rioplatense, al plantearse las bases de su constitución, confiándome la dirección artística, supuse, dado mis antecedentes de honestidad artística, que en el repertorio de la nueva compañía tendrían preferencia las comedias, para lo cual había propuesto la contratación de elementos adecuados para ese género teatral. El camino seguido por la Rioplatense no ha respondido a tal programa y por consiguiente he creído que mi respeto por el arte imponía que con mi nombre como director artístico no sancionara la representación de obras cuya mayoría pertenece a un género de teatro absolutamente inferior".

Florentinismo

Cierto autor nacional fué invitado por un cómico, que padece el vértigo de la velocidad — no nos referimos a cuando tocan a dar tortas — a subir a su auto. Alguien advirtió al autor:

—Mirá que éste es un suicida... y te va a matar...

Y un alacrán — periodista, ¿quién iba a ser? — amigo del autor contestó:

—A éste no hay quien lo mate... Ha estrenado más de treinta obras y el público aún no lo ha matado...

El argumento convenció a todos. Luego dirán que nuestro teatro no cuenta con autores inmortales...

Cambio en el Mayo

Desde mañana quedará desligada de la empresa del Mayo la tiple señorita Pratti, elemento estudioso y joven, que progresaba sensiblemente.

En su reemplazo ingresará a la compañía Montero-Montoya, la simpática si que estridente señora Jaureguizar, digna rival de la Fornas en materia de agudos punzantes.

Lo sentimos por el dueño del edificio. Un día que se trencen a cuál grita más fuerte, le van a agrietar la propiedad...

Reaparición de Arata

Esta noche vuelve a la lucha el gracioso actor del Nacional. Aquello de la operación quedó para más adelante. Sus amígdalas, mal operadas, podrán esperar un tiempo la nueva intervención quirúrgica.

El programa no ha de alterarse por ahora. Con "Los espejos de la casa" y "Las luces del centro", el festejado cómico podrá descansar y no forzar su garganta, que es el tesoro de la casa, según nos dijo convencido, a pesar de la sonrisita de Cantello.

La vuelta de Arata permitirá activar los ensayos de las piezas a estrenarse en breve.

Guitarra

El comprimido y escueto señor Bó, profesor de guitarra y compatriota, anuncia para el 21 del corriente una audición, en la que oiremos a un maestro del clásico instrumento popular, porque Bó es de los que saben tocar.

Bó se había apartado del mundanal ruido de los conciertos hace ya algún tiempo y ha pasado su "relache" consagrado al estudio guitarrero con toda dedicación.

Dicen que está hecho un sabio.

Cosas de chicos

SIEMPRE NARCISIN

El asunto del trabajo de Narcisín es inagotable. El chico se ha aquerenciado en el teatro de la calle Carlos Pellegrini y tiene allí un público constante que celebra su gracia infantil y sus precocidades, de modo que no es la cuestión del éxito lo que preocupa; pero nunca falta un celoso defensor de la niñez que quiere encarar la cuestión legal, y, por lo general hace más gracia que un sainete de Arniches o un papel dramático en manos de Monjardín.

El año pasado quedó el asunto definitivamente resuelto y creíamos que no se haría una "revisión del proceso"; por eso nos extraña que se vuelva ahora la cuestión al tapete, y hemos de echar nuestro cuarto a espadas. Ahora el "caso" se ha complicado con la incorporación de Monterito.

Y bien. ¿Que es lo que se pretende con esta magnificación de una cosa sin importancia? ¿Demostrar que se hace una explotación de la criatura?

Basta echar una ojeada por el escenario de la Comedia, de telón adentro, para comprobar lo pueril de la afirmación.

Narcisín en escena está como chico en zapatos nuevos y comiendo caramelos. Trabaja como quiere y por que quiere; ni los padres ni la empresa tienen compromiso alguno que pese sobre el niño prodigio y bastará que a éste se le ocurriese un día decir que no quiere trabajar, para que nadie lo obligara. Por otro lado, ¿puede considerarse pesado un trabajo pesado el salir a escena a decir una media docena de chistes?

¿Dirán algunos que se lucra con él. Aventurada sería esta afirmación desde que nadie más que él sería el beneficiado con este trabajo.

Finalmente se hace una última objeción a la que pretende dársele una importancia descomunal: el niño está en la edad de aprender, de ir a la escuela y no de hacer el histrión.

Lamentamos no compartir esta respetable teoría. No podemos suponer que Narcisín, por pasarse dos horas diarias en escena, vaya a privarse de aprender a leer y a escribir, y a ello une un aprendizaje profesional tan eficaz como el de los que aspiran a ser doctores. Está aprendiendo a ser actor, cosa que es, por otro lado, su verdadera vocación.

Solamente con un criterio de religioso ultramontano, para el que es pecado todo aquello que no autoricen expresamente las sagradas escrituras, puede combatirse esto.

No se lesionan allí los intereses de nadie y esto debe bastar.

Y para terminar, sin que ello implique una advertencia, diremos que Narcisín ha demostrado una inteligencia poco común y una asombrosa precocidad que lo pone a cubierto del rigorismo de ciertos reglamentos. Las ordenanzas no se han hecho para los tipos de excepción y el caso actual no hemos de equipararlo al de otros números que trabajan de mensajeros o de lava-platos, pues sería como para exigirle jornada de ocho horas a un cantante o a un hombre de ciencia consagrado a su laboratorio.

Esto es lo que debían tener en cuenta los puritanos que no teniendo ya con quién meterse ni de quién hablar mal, la emprendan con el pobre Narcisín.

Esta obra no vá a gustar...

He aquí una frase de entre bastidores, que casi siempre resulta un buen augurio para los que escriben. Cuando los cómicos dicen:—"Esta obra no va a gustar", ya puede el autor echarse a dormir tranquilo; aquello será un éxito de cincuenta noches.

Parece mentira el vaticinio sea tan erróneo, viniendo de gente que conoce bien los resortes del teatro. Y sin embargo, es así. De diez veces falla una. En la carrera de los estrenos las actrices y los actores no pueden correrse una fija, porque el dato más seguro entrará último.

De manera que lo que más encanta a un autor es oir decir antes de un estreno, que su obra no va a gustar ¡qué suerte bárbara!... ¡qué pronóstico acertado!... entonces es cuando debe mandarse hacer un traje, a cuenta de los derechos que le esperan...

Cambio de título

Alippi ha encontrado poco interesante el título "La cueva", pieza cómica de Giudice y Moroni, y ha resuelto cambiarlo por otro más llamativo. La obra se titulará, pues, "Marina Keler".

Dice Muiño que eso de "Marina" le ha llegado al alma, pues le recuerda sus buenos tiempos cuando servía en la Sarmiento.

En cambio lo de Keler no le gusta, pero se resigna diciendo:

—Keler. ¿Vamos a hacer!...

'Marianela' en seccion doble

Como saben los lectores Osovetzky, el representante de los autores extranjeros, prohibió la representación de "Marianela" en la Comedia, alegando que esa obra debía hacerse en dos secciones.

Rey quiso seducir a Osovetzky y le ofreció dobles derechos por la obra. Pero éste para que no creyesen que lo hacía por el interés del tanto por ciento no ha querido acceder.

Por lo cual la empresa de la Comedia, desde mañana, hará representar "Marianela" en sección doble.

Osovetzky sabe guardar las apariencias.

Las extravagancias de Wilde

Era en los buenos tiempos del célebre autor de "Salomé". Estrenaba aquella noche su preciosa comedia "El abanico de lady Windermere", y en el teatro se había congregado lo más selecto de la aristocracia londinense, que adoraba entonces a Wilde. Y refiere De Max que al terminar la representación de "El abanico" — que obtuvo un éxito triunfal — el público ovacionó a su autor y reclamó su presencia en escena. Wilde se paseaba en el foro. Lucía en su boutonnière el célebre clavel verde mientras fumaba. Los artistas corrieron a decirle que el público quería verlo, y él contestó:

—Es imposible. Estoy fumando... y no pienso sacrificar mi cigarrillo...

Pero el público insistió, y el director del teatro fué a suplicarle a Wilde que saliese.

Entonces Wilde apareció en el escenario entre las aclamaciones delirantes del público. En sus finos dedos ostentaba una larga boquilla de marfil, y fumaba con aquel su aire de elegancia insolente.

—Señoras, señores... — dijo avanzando hacia las candilejas — ustedes me piden que hable, pero ya ven que estoy fumando... Es vergonzoso, inaceptable, inusitado que fume delante de vosotros... y hable... Por lo tanto salgo a deciros que concluiré de fumar mi cigarrillo allá dentro.

Y salió tranquilamente, echando bocanadas de humo... Y todas las damas le arrojaron sus flores al ídolo de Londres.

Una opereta de Vacarezza

El simpático autor de "Va cayendo gente al baile" y una punta de sainetes más—todos aplaudidos—se ha apartado un poco de su labor habitual, y se halla ahora muy preocupado en la confección de una opereta.

Sí, interesadas lectoras; Vacarezza se nos torna operetista, y a estas horas le da los últimos toques a un libro que él mismo asegura que no sabe si es opereta o drama.

La cosa no tiene aun título o el discreto autor no lo quiere revelar a nadie. Sólo sabemos que en la obra salen dactilógrafas, y que la música está a cargo del maestro Padilla.

Por cierto que este compositor ha concluído ya un número para esta opereta, bastante inspirado y original, pues se trata de una gavota, en la que se oye... hasta el ruido de las máquinas de escribir.

Deseamos que Vacarezza obtenga con su opereta el mismo éxito que ha obtenido hasta ahora con sus sainetes. A juzgar por lo que hemos oído al piano por el maestro Padilla, los "padres de la criatura", tienen un suceso en puerta.

Correo

Un espectador Cordobés.—Usted sabe demasiado para ser actor. Los que ahora suben—salvo la conocida excepción—conocen muy poco, pero creen no ignorar nada. Se elevan a fuerza de audacia y suerte. Si Vd. tiene de esto, olvide lo demás y dé el paso inicial, que nada impide a un hombre llegar donde llegó otro.

"Nelly la endemoniada"

Para el próximo viernes está anunciado en el Avenida la nueva opereta de Grajales y el maestro Bedsley, "Nelly la endemoniada", obra — según el decir de los de aquella casa — que se presta no sólo para una vistosa presentación, sino para que se luzcan los principales elementos de la compañía.

Como puede verse, Grajales la ha tomado con el infierno y sus alrededores. Primeramente fué "La Satanela", que se aburría... y lo que es más doloroso aburría también al público. Viendo que aquello no le dió resultado, ha hecho una "endemoniada" con el nombre de Nelly.

Por lo visto este Joaquín es un "mozo diablo"!...

La Arce a Mendoza

Anoche ha debido partir rumbo a la ciudad mendocina, la compañía de opereta que dirige doña Aída desde arriba y don Samuel desde abajo...

En Mendoza iniciarán una jira por todo el interior para ver si se pueden rehabilitar un poco de la desastrosa temporada del Coliseo.

Buen viaje, y que la selva los ampare extendiendo sobre ellos el bien hecho manto de la fortuna. (Esta frase no es de Iglesias Paz).

¡Después dirán que no hay plata!...

A muchas personas les dá por decir, que atravesamos por un grave período de crisis, que no hay dinero, que la moneda escasea... y una punta de macanas por el estilo.

Nada de esto es cierto, pues hasta los títulos de las obras respiran riqueza. Y si no, véase:

Salvat anuncia para en breve en el Victoria, el estreno de "Los nuevos millonarios", el elenco Membrives-Isbert, estrenará el viernes próximo en el San Martín, una obra de Arniches, titulada "Las grandes fortunas" y mañana jueves, nuestro fecundo Romeu hará estrenar en el Excelsior por la compañía Félix Blanco, su pieza "La fortuna de Anchorena".

¡Después dirán que no hay plata!...

Reprise de "La leona"

El próximo sábado en sección "vermouth" especial, reprisará Orfilia Rico, la comedia en tres actos de Saldías "La leona de Castilla".

Es un acierto que ha tenido la dirección del Nuevo, pues esta pieza dado su corte más bien ingénuo, es apropiada para las "matinées" blancas...

El Cine, sus obras y sus héroes

La mujer de tu prójimo

Ayer noche se estrenó en el Select [illegible] Esmeralda esta nueva producción de la encantadora actriz Dorothy Dalton.

Fué este estreno un nuevo motivo para reconocer las simpatías a la gentil artista que tantos éxitos ha logrado en la escena muda.

Hoy volverá a repetirse en los mismos cines y en los otros que sirve la Sociedad General Cinematográfica.

El mundo y sus mujeres

Hoy se estrenará en los principales cines de la capital esta interesante producción de la Golwyn, cuyo juicio dimos a conocer cuando se exhibió en privado.

La Geraldine Farrar a cargo de quién está el rol de protagonista, hace ne este film un personaje sumamente simpático que sin duda alguna ha de ser objeto de las más vivas simpatías.

El cine Callao tiene para esta película la primicia de pasarla en primer turno y mantenerla por varios días en el cartel.

Así son los hombres

Estrenóse anoche en el Empire, Splendid y Esmeralda, este film de Argentine Program, cuyos intérpretes principales son Charlote Walker, Ana Lehr, Roberto Cain, figuras que aunque poco conocidas aquí, gozan en Norte América de excelentes prestigios, pues pertenecen a una marca que aún no es conocida aquí y que trabaja para Robertson Cole, cuyas actividades para conquistar esta plaza se está evidenciando ahora.

"Así son los hombres" es un film que no decae un momento por lo interesante de su argumento, tan humano como lleno de provechosas enseñanzas y se tiene en cuenta como digno factores para hacer de ella una excelente película lo lujoso de la misce-escena y la propiedad con que se desarrollan todas sus escenas, como su correcta interpretación, tendremos que Argentine Program, nos ha ofrecido otra excelente película.

PIMPOLLOS ROTOS

Hoy se estrenará en el Splendid esta extraordinaria película de la que tanto bueno se habla y en la cual cifran sus propietarios, señores González y Devoto, grandes esperanzas.



D. M. Griffith, el director de la película

El nombre de Griffith, que como es sabido es en la escena muda el responsable directo de los éxitos o de los fracasos de los films, es motivo para creer que "Pimpollos rotos", dado su prestigio universal, sea en realidad una película de verdadero valor artístico.

Agua por todos lados

El mes pasado se exhibió en el teatro Strand, de Nueva York, esta comedia de la Galwyn Pictures, que tiene por protagonista a un nuevo astro de la cinematografía, Will Rogers figura que se destacado en muy breve tiempo, siendo este su tercer trabajo para la escena muda.

Los diarios y revistas hacen muy buenos elogios de "Agua y más agua por todas partes", comedia dramática que tiene por teatro un pueblo minero del Oeste, donde pinta la vida que llevan sus habitantes a causas de las prohibiciones.

Billy Fortune es un tipo de novela irresistible con su humanidad, pero que tiene fe en el porvenir y espera con la sonrisa a flor de labios, sonrisa que pasea a través de todo el film, la hora que ha de llegar, haciendo de él un sujeto simpático e interesante.

La casa Saenz nos la exhibirá en esta temporada.

El misterio de la Torre Gris

La New York Film, hará estrenar hoy en los cines Empire, Esmeralda, Splendid y Select, esta nueva producción de la Vitagraph, cuyo asunto por demás interesante, dimos a conocer ayer.

Es la intérprete principal de esta película, la graciosa y encantadora Gladyes Leslie, actriz que cuenta con muchas simpatías entre nosotros.

Como se viste una película sin gastar

El director del "Arnusa Theatre", de Nueva York, que estrenó este mes una película en la cual desempeña el orl de protagonista a un nuevo astro de la Golwyn, Will Rogers hizo un contrato algo original con una gran casa de comercio de esa ciudad.

Según el mismo, el dueño del negocio se compromete a "vestir" los personajes de la obra que se titula "Jubilo", mientras que el empresario compensará estos gastos con anuncios en la pantalla y la autorización para colocar en sus vidrieras los personajes de la obra con letreros como estos:

Will Rogers, con un traje harapiento y con el siguiente letrero "Este traje no fué comprado en esta casa" o este otro: "Will Rogers podía comprar aquí traje nuevo a precio módico".

La gente que circulaba por las avenidas de N. York se paraban frente al negocio comentando tan curiosa reclame que luego fué hecha en los diarios.



Carreras

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

La característica del programa que mañana se ha de desarrollar en Palermo, es lo frondoso de las anotaciones con que cuenta cada prueba.

Sin espacio para comentarlas por separado cada una, debemos limitarnos a destacar como pruebas más interesantes las de productos, la de velocidad, que ocupa el lugar del clásico ausente y el handicap de fondo y el de la milla.

Las restante sson también un digno pendant de éstas.

ESTADO DE LA PISTA

LOS MEJORES TIEMPOS DE HOY

Pista regularmente liviana, siendo los mejores ensayos de 700 metros de 41" y en 1000 metros 1 minuto.

De los que corren mañana se destacaron:

Castelar — 700 metros 41".
Mala Sombra — 700 metros 41" 4|5.
Glotón — 800 metros, 47 2|5.
Gallipoli — 1000 mts., 1 minuto.
Mickett — 600 mts., 35 2|5.
Espumante — 700 metros, 42".
Escorpión — 700 mts. 42" 2|5.
Delcassé — 700 mts. 41" 4|5.
Charol — 800 mts., 48" 4|5.
Flapper — 700 mts., 41" 3|5.
Massena — 1000 metros, 1'1" 2|5 al freno.
Suri — 700 metros, 40" 4|5 (lo mejor).

De los caballos con compromisos próximos se destacaron:

Cartagena-Marocco — 1000 mts., 1" 2|5.
Su Majestad — 700 metros, 41".
Caricato-Gral. French — 800 metros, 47".
Arpillera — 800 metros 47" 2|5.
Kacurutú-Centauro — 1000 metros, 1" 2|5.
Guilbert-Espiguita — 1000 metros 1" 2|5.
Grey Fox-Trapecio — 1000 metros, 1" 3|5.
Pronóstico — 800 mts., 48" 3|5.
Muy Linda — 800 mts., 47" 2|5.
Jaen — 800 metros, 48" 2|5.

Entre las corridas y floreos se distinguieron:

Cabool — 1600 mts., 1"42".
Fantasio — 1600 metros, 1'40".
Jornalero — 2200 mts., 2'22".
Moselle — 1600 mts. 1'41"
Bruce Lowe — 1600 mts., 1'41" 2|5.
Rumbeador — 1600 metros, 1'40" 2|5.
Agasajo-Timarú — 1600 metros, 1'42".
Crampón — 1600 metros, 1'42" 1|5.

LOS NUEVOS

PREMIO LA POLA

Distancia 1000 metros

Sussy—

Corrió bien días atrás, en una carrera ordinaria. La hija de Larrea mejoró mucho desde entonces.

Mickett—

Será la favorita de la cátedra, pues hay el antecedente que su primer carrera fué mala por haber hocicado al partir.

Sin contratiempos creemos que será la ganadora.

Mirka—

Debutante, por Le Samaritain y La Gloria, a cargo de A. Berro. Se nos asegura que se come a los niños crudos y que es mejor que Rodaja. Con eso no se necesita más dato.

La Bohéme—

Es lógicamente la mejor carta del lote por los numerosos placés con que cuenta. La hija de Pippermint nos agrada como una fija.

Prisca—

Al verla sáquese el sombrero. Es digna de saludarla esta hija de Old Man, que debuta con una corrida de 59" 4|5 y ganándolo a un potrillo de la casa ya ganador.

Si larga mejor que su compañera Huenú, tienen que correr para ganarla.

Sister Fly—

Es muy veloz esta potranca, pero Lit Fly como padrillo nos va a resultar un Barragán o un Misterio.

PREMIO PESCADITO

Distancia 1000 metros

Leteo—

Debutante, por Fulmen y La Ley, potrillo muy lindo y de recomendables ligerezas. Conviene no descuidarlo, pues tiene 1'1" de corrida.

Emeval—

Todavía les dura a muchos el ardor de la marca.

El hijo de Val d'Or puede ganar esta carrera siempre que no lo corra el inhábil de muñeca llamado Cassino, que el domingo lo paró a fuerza de darle palos.

Kinkoró—

Sigue enguignado este hijo de Chambertin y nos parece que a medida que los días pasan, se le va haciendo más difícil la cosa.

Mañana tiene la mejor oportunidad de cuantas se le han presentado para salir de perdedor.

Le Matin—

Puede ser el lance. Días pasados corrió bien donde ganó Satanás.

Gallibar—

Debutante, por Sundar y Gallia, potrillo muy discreto y que tiene una preparación como pocos.

Entretelones turfistas

LO QUE DICEN...

Que no puede perder Oriflamme.

—Que con Bombonniere se corren una fija.

—Que Manía va armada en lance.

—Que Defensora después de larga ausencia reaparece bien preparada.

—Que Sussy con un poco de suerte puede ganar.

—Que si es presentada Mickett puede rehabilitarse.

—Que la candidata obligada es La Boheme, está convertida en una Adelina Patti.

—Que con Mirka creen tener un Mirko.

—Que Diamantita es hija del célebre Chambertin, el famoso caballo por el cual se pagó $ 65.000 en un remate del Ojo de Agua para Inglaterra y nunca pasó el arroyo Maldonado.

—Que el gallego Isidoro piensa sacar de perdedora a Prisca, una veloz hija del celebérrimo Old Man.

—Que Sister Fly por Let Fly en Sister Betty (que te recontra por las dudas) es más veloz que el eléctrico al Tigre.

—Que la carrera de potrillos es difícil.

—Que si no gana Kinkoro, otro hijo del famoso Chambertin es porque la mala suerte se inclina a mortificar mortales y Elpidio son los candeales y los caldos de Salinas, como decía un festivo escritor político.

—Que te quieres apostar, que te quieres apostar que Garrotín, Garrotín, les puede a ellos asustar, qué?.... ga diche que no ¡ah! bueno.

—Que el Nudo de Timoteo es un nudo gordiano, lo desharán allá en Temperley.

—Que el loco Federico se va a "Le Matin" con el cuchillo bajo el poncho; ojo con el hijo de Madrugada, de ídem lo trabajaron.

—Que si Emeval larga como el domingo... premier en le drapeau rouge le fille de Val d'Or.

—Que la cuarta carrera será el Verdun de los entendidos; ¿no ganará el que defiende los colores de ese stud? Carahiguasú Voilá.

—Que la vamos de francés, le general Lyautey es capaz de pegarles el famoso grito de las estrofas de le Marsellaise. ¡Alons! les batallons... y dárselas al frapé.

—Que al chino Saavedra la carrera le gusta muchísimo, ya anda pidiendo a cuenta.

—Que como todos los caballos serán dirigidos por aprendices, es una carrera abierta a toda pretensión.

—Que Voluntarioso tiene una carrera muy rumbeada. Es de bolearlo.

—Que Hilera tendrá que sudar el kilo para ganarle a Tosca.

—Que la defensora del Montiel es capaz de marcar 1'4" 1|2.

—¿Qué? ga diche que no osté; lo veremos mañana.

—Que si Habano corre en la corta es muy serio enemigo.

—Que no es nada difícil se produzca el lance de Delcassé.

——Que Cylleval en la séptima tiene buena carrera.

—Que si no corre Habano aumenta la chance.

—Que Utrecht producirá una gran carrera.

—Que Diamant Bleu puede dar lugar a un regocijo entre las trotteurs del padock, y si gana no faltará quien cante el vals Quand l'amour mort.

—Que Pergaminense con un cristiano sería una fija.

—Que Dyck... a tu patrón que te preparet las balijas para la provincia de Buenos Aires—vía F. C. del Sud.

—Que King George no baja del placé.

—Que... Pánico va haber si corre la yunta del Indécis en la carrera corta.

—Que la última carrera es precursora de un batacazo.

—Que lo puede producir Vogt que anda una enormidad, más siempre le toca hacer el caldo gordo.

—Que Floro Azul es gran candidato.

—Que Massena puede volver a ganar; si no ha declinado, lo que no nos parece dada la competencia de su entraineur, es una papa.

—Que Gaston en su nuevo stud está hecho un Lord; tiene tanto lustre que mañana Charol enceguece a los contrarios.

LOS HANDICAPS

PREMIO CRAMPON

Distancia 1100 metros

Jedo—

Aunque lleva una montaña de kilos, el crack del Asteroide nos agrada muchísimo.

Tenemos de él pruebas por lujo de lo que es capaz de hacer, con que así no nos extraña que los gane de una hebra.

Glotón—

El Chili II de Borbón no es por cierto ni sombra de lo que fué, pero en estos tiros nos resulta siempre un enemigo temible.

Si no sufre alguna hemorragia debe ser uno de los ganadores.

Hilera—

Termina de ganar fácil una carrera análoga. La hija de Calepino nos agrada mucho, máxime teniendo presente que la pista le será más apropiada que en aquel día.

Tosca—

Debe dividirse en preferencias con Jedo, pues la pupila del Montiel ha ganado muchos partidarios después de su último triunfo.

Además, como "flyer" no tiene que envidiar a sus antagonistas y en cuanto a estado de preparación es de lo más insuperable.

Habano—

Tiene un segundo de General Haig que lo recomienda como un candidato de lo más rico de la carrera.

El hijo de El Diamante pasa por un gran momento de preparación y en este compromiso puede imponerse sin mayores esfuerzos, siempre, se entiende, que no le dé por macaquear.

Klaxon—

Es la incógnita. El hijo de Chili II y Serena anda mucho y si corre no debe descuidársele.

PREMIO FAROLERA II

Distancia 1600 metros

Gallipoli—

No es de lo peor colocado en el handicap ni menos de lo mejor, pues el hijo de Chili va dispensando kilos a Utrecht, Espinela, Epigrama y Cylleval, que han ganado repetidas veces este año.

El defensor del stud César de Borbón, sin embargo, puede andar prendido.

Utrecht—

Sus dos últimos fracasos han hecho concebir la idea de que es más matungo que crack, este defensor del stud Don Gonzalo.

Sin embargo resulta serio el problema de pronosticar en su contra, desde que después de tantos "espaventos" no puede desconocérsele chance.

Espinela—

Va a correr bien la pupila de la Petite Ecurie, pues no podemos desconocer que es una yegua de regulares bondades y que está en tren de progreso.

Luego, va solo con **49 kilos.**

Epigrama—

Es la enemiga común del lote, pues en su última carrera no produjo la performance que se esperaba por haber sido lastimada en las patas.

Habano—

Lo damos en la carrera de velocidad.

Cylleval—

En el premio Pig.

PREMIO IRMAO

Distancia 2200 metros

Takecare—

Si le da por emplearse es la fija del día, pero... el hijo de Elástica parece que no quiere más.

Charol—

Si no se suicida en esta vuelta el hijo de China, llega primero a la colorada.

Andar anda, pero en cuanto ve a los vigilantes parados a lo largo de la verja de la pista, se sienta en la retranca y no quiere andar ni con esposas .. digamos espolines.

Suri—

Es la pesadilla de los aficionados, porque éstos sólo saben si va cuando lo ven llegar al disco...

Suri es un buen caballo, pero últimamente estuvo corriendo mal.

Massena—

Acaba de ganar, pero a otros López.

Sin embargo la yegua es tan buena que quién sabe si mañana no les da otro susto.

Vogt—

Corrió como bueno, pero su jockey no supo sacar partido de él.

Tal vez mañana mejore aquella carrera y su piloto, con la lección bien aprendida, logre ganar.

Castelar—

Fenómeno y nada, más que todo un jamelgo con más suerte que un diputado.

Por los pocos kilos que lleva puede ganar.

Espumante—

Es de lo que más nos gusta dentro del imposible o lo difícil, como quiera decirse. El Druid con 46 kilos es capaz de correr en 2'15".

Yupanqui—

Lance en perspectiva, pero lance al fin. Con esos kilos, el Completo puede ganar.

Favoritos de CRITICA

Primera	**carrera**	**— ORIFLAMME**
Segunda	**"**	**— MICKETT**
Tercera	**"**	**— KINKORO**
Cuarta	**"**	**— RODAJA**
Quinta	**"**	**— JEDO**
Sexta	**"**	**— UTRECHT**
Séptima	**"**	**— ST. INDECIS**
Octava	**"**	**— SURI**

Notas breves

LAS CARRERAS DE MAÑANA

Dialogando con uno de los alacranes

—¿Qué tal estuvo la pista esta mañana?

—Regularmente liviana, che negro, podés decir que los caballos corrían sin grupo.

—Así es que se sentía el eco en las desiertas tribunas del repiqueteo de los cascos voladores de esos pur sang.

—Metele vos que sabes; era así ni más ni menos; hubo partidas de 41" y de uno los 1000.

—Hubo mucho movimiento.

—Fué continuo che, estaban todos menos uno.

—¿Y ese "uno", cuál es?

—Vos bechagati, como dice el Pato del Z.

—¿Bueno che, Raffa, decime has pescado algo para mañana?

—Tenés interés en dar buenos informes a los lectores de CRITICA.

—Naturalmente, por algo recurro a tu sabiduría y clarovidencia.

—Ah! negro, "metele vos que sabes", seguí por ese mismo estilo.

—Dejate de dichos y refranes y vamos al grano, ¿cuál te gusta en la primera?

—Me extraña esa pregunta, no ves que está cantando la ganadora; está diciendo a gritos "yo no puedo perder".

—¿Cuál es Raffa?

—La de Antonio Torres gilote, Oriflamme.

—¿La vistes aprontar, o te sonaron la corneta?

—Acercate que no sienta el "Personaje".

—¿Lo decís por ese repórter de grupo?

—Sí, mirá, sabes en cuanto aprontó (......).

—No digas.

—Por esta luz que me alumbra, me quisiera caer muerto.

—Ahí está Cabrera con la ambulancia, entonces la damos de pronóstico.

—Claro está; si por alguna desgracia pierde la yegua del vasco, la ganadora es Bombonniere.

—¿Qué títulos tiene?

—Estoy desmemoriado, estoy por creer lo que dicen que estás "colo", no fué tercera de Grace y Cantarela, de esta llegó a medio cuerpo.

—Tenés razón, es seria enemiga.

El lance—

—En la primera carrera yo creo que si larga bien Bogotá los calotea, la última vez que corrió en una carrera ganada por La Bertini soltó mal; es una gran candidata te garanto.

Vamos a la segunda—

—¿Cuál te gusta de las potrancas?

—La hija de Larrea por su segundo de Linián.

—Le ganó lejos.

—Pero no te acuerdas cómo estaba la pista, muy pesada.

—¿Esa debutante Mirka será hermana de Mirko?

——Anda que lo sepa la tonadillera... es muy ligera, a Angel Berro le gusta mucho, te voy a dar el dato.

—¿Qué opinas de Mickett?

—Para serte franco, la mala carrera del debut no me convence, corrió en tren de exploración, soltó mal y arriba metía púa, hará las de Tripiepatte.

—¿No puede ganar la del vasco Baxterrica?

—La Boheme es la favorita, si responde al segundo de La XII no puede perder.

—Le ganaron en mal tiempo.

—Por la pista y estaba barrosa.

Saldrá de perdedor Kinkoro—

—Sino le posterga la victoria Emeval debe ganar su primera carrera el pupilo de Adolfo Quinteros; después de sus pasadas actuaciones ha seguido bien, el pequeño sepeso lo ha beneficiado mucho, con un poco de suerte puede ganar.

—¿De los debutantes qué sabés?

—Se habla mucho de Mascotón, tiene una corrida de uno uno, al compositor le gusta.

—Puede extrañar los terronazos.

—Pelele II y Le Matin andan corriendo bastante.

Carrera de aprendices—

—¿Cuál es el bobo más ranún a tu parecer?

—Verduri; el que corra él lleva la media roba.

—¿Voluntarioso no puede ganar?

—Si es el favorito y el más probable ganador.

—Se habla mucho de Taladro.

——¿Por qué entró tercero de Napolitano y Voluntarioso, no ves que siempre caemos en la cuenta que gana el último

Un gran lance—

—¿Vamos a ver, cuál es? Metelo vos que sabés.

—El del chino Saavedra.

—General Lyautey; estás mal de la cabeza, pasate el peine.

—La última carrera fué falsa, fijate en los resultados de "La Fija" y vas a ver una buena.

—Le tengo fe a Saavedra para los fierrazos.

—Es que cuida bien, acordate de las carreras de Toura.

—¿No le has visto nada a Pancho Villa?

—Si no hay ningún anotado con ese nombre.

—Como no, otario, no ves que está en inglés Pancholds Willie.

—Qué hacés traductor si te cata Lord Byron te arregla: tiene una corrida de 1'48".

Carrera vértigo—

—¿Qué opinas Raffa de la quinta?

—Si corre Habano los roba, pero tiene mejor carrera en la milla, quien sabe donde lo hará correr el gallego es tan escondedor...

—Yo creo que es una fija para Tosca.

—Yo soy de la misma opinión, es una yegua muy ligera y el moño la entiende mucho.

—Hilera es seria enemiga, si responde a la carrera, que ganó en el barro, costará ganarla; yo sé que a Naciano le gusta en fija.

—Todas les gusta, más a todas las lindas no se besan.

¿Dónde corre Cylleval?—

—Eso es lo que hay que averiguar; en la milla le puede quedar grande si corre Habano, este perdió al pescuezo de General Haig en un gran tiempo; Juan Torterolo tendrá que esperar para ver donde anotan a Habano.

—Utrecht no es mal candidato.

—Sé que al correntino le gusta mucho, el caballo le aprontó bien.

—¿Epigrama no les puede meter un trote?

—Puede ganar; la última vez que corrió fué cuarta de Tosca, General Haig y Esdepaja; pero tienen que ser poco inteligentes los de Habano, en no hacerlo correr esa carrera.

Otra y van dos—

—No me explico porqué se obstinan con esas carreras cortas que no entusiasman al público, los que salen ganando son los dueños de caballos veloces.

—¿Cuál te gusta a vos, negro, en la séptima, aquí quiero saber tu opinión?

—Dejame pegar una ojeada al programa... ya está King George, atendé, si no corre Cylleval entendámonos.

—Los gana Diamant Bleu disparando.

—Por lo bien que corrió la última vez en 1500 metros, carrera ganada por Antuco; salí de la luz, ni se vió.

—Fijate un poquito como entró en la carrera corta ganada por Alcanfor II en 1'5" 1|5, no se la dió a King George, qué querés vos.

—Tenés razón Raffa, debe ser una fija.

Biscotín...—

—... ¿qué tal anda?

—Corre mucho, reaparece en condiciones de ganar.

——Así es que el gallego Lemas se tira un doblete con Habano y Biscotín.

—Así dice él; vamos a ver, carreras son carreras; bueno terminá con tu interrogatorio que tengo que ir a Belgrano a ver a los muchachos.

—Ya te largo, ¿quien gana la última?

¡Massena!—

—... esta hija de Calepino termina de ganar en 2'21" 4|5 con pista húmeda, le ganó a Promisión, Floro Azul, Borbotón y Magalhaes.

Es un gran candidata, si responde a esa carrera puede estar prendida pero me palpita que se la dá el defensor del stud Don Alfonso.

—Floro Azul, el que cuida el padre de Raúl?

—El mismo che; está hecho un crack, la última vez que corrió se fueron a los papeles...

—...si ya sé, en la carrera que le ganó Massena, llegó a dos cuerpos, no deja de gustarme.

¿Con Takecare se tiran otra vez?

Yo no sé qué le pasa al hijo de Elástica, en los trabajos corre como un loco, por eso lo presenta el gringo Pianezzi, y en las carreras hace papelón.

—¿No roncará ché?

—Cuando duerme; no te extrañe que mañana gane y en esto no hago nada de particular por cuanto me consta que anda una enormidad. ¿Quieres que te dé un consejo para terminar?

—Metele vos que sabés.

—Bueno, jugale en fija a Takecare, contra esa categoría, él es más distinguido.

—Bueno, Raffa, agracias por tus datos e informes, más yo le juego a Suri... hasta mañana no hay trabajos.

—Hacé tu gusto ché...

Santos Vega.

(15)

FOLLETIN HIPICO "Porca miseria"

(per Giusseppe di Papanova)

—¡Madona!—dico Ventafrida.

Yi mismo cun la parada del dolor de in caye in lo pieses, mi soi sacado il butin, pero dispuei qui me lo saqué mi soi ricordado qui la prata no istaba divaco di la plantiya, sinó propriamente intro la media, divaco de mi pies.

—¡Saquese la media, Qüesocristo!

—¡Yste si qui no!—li cuntisté.

—¡Má per Dío saquesela qui vamo a perder di ganar cincocento pesos!

(Mi e seguido asiendo di la inresistensia per il mutibo di que teñiba in po susio le pieses perque la ultima vez que me los lavé fué fistecando la terminasium di la güerra e natolralmente sentiba argune virguenza, ma pero e Ventafrida seguiba soplicando e prutistando).

Mi per nu tener in berulio al pedo, mi soi sacado la media e cun ese mutibo mián echo inditeo di la gran frautada. Desimone li prigontó a Lagumarsino si li gostava il queso Gruyere e iste creminal qui lavora lo embutidos in so estabilimento cun carne di gato e anque di ratúm, lió risp.ndido qui li gostaba m. pero mochisimo.

Istos dos cuempadre siaa ponido a riyer cume inos sunsos, mentra qui yo sacaba altro ventti peso.

Má perro lo qui mi dió in gran istrilo, istuvo la parada di Ventafrida dispuei que se güarió de ina punta lo lue papele de diceb..

A salido currisndo e gridando:

—¡Fromaggio piachentin, fromaggio piachentin!

Yo me istaba calentando in pó per isá chacuterria istúpida e no li cuntisté nada per no poner in peligro mi cuarranta peso, má pere al tano Desimone le dije que no andoviera a seguir la fara perqué se le iba a afiocar arguna moela di so buca.

(Continuará).



Las pruebas ordinarias

PREMIO ABEA

Distancia 1100 metros

Oriflamme—

La hija de Organetto termina de ganar una hermosa carrera en 1500 metros, marcando 1'33" y pico.

Como tenemos formado de ella un concepto de primer orden, creemos que con un poco de suerte no baja del placé.

Mala Sombra—

Reprisa esta hija de Diamond Jubilée convenientemente preparada y mereciendo a su caballeriza gran confianza. La nieta de Saint Simon es extraordinariamente veloz y tiene una corrida de 1'6".

Bombonniére—

Gran candidata es sin duda alguna la pupila de Rideila, cuyas últimas carreras son de lo más recomendables.

Manía—

La hija de Don Pepe es el probable lance de la carrera. Además de ser un animal de lo más veloz reprisa con los nueve y por lo tanto ojo con ello.

Quena—

Después de una paciente como larga preparación, de los Santos presentará mañana a la hija de Saint Wolf, en condiciones de perdérseles de vista desde el vamos.

Por cierto que la descendiente de Saint Frusquin, puede hacer suyo el premio sin susto.

Bogotá—

Dentro de esta categoría de antagonistas la ex pupila del Alvear se encontrará cómoda y en consecuencia nos resulta una gran candidata a los 4500 pesos de prima.

En sus trabajos anda de bien en mejor.

PREMIO FLOR DEL PAGO

Taladro—

Corrió decentemente en su último cotejo. El Américo puede mañana repetir y aún mejorar aquella carrera, pues sus antagonistas no valen más que él.

Carahiaguasú—

Cargará seguramente con todos los boletos, pues el hijo de Batifondo es de lo mejorcito de la carrera.

Anda con los nueve puntos y a don Manuel le gusta en fija.

Voluntarioso—

Sigue figurando en los primeros puestos del marcador el hijo de Volador, pero el llegar primero al disco se le hace cuesta arriba. Mañana tiene una buena oportunidad para verlo ganar.

Turbulento—

Tenemos gran confianza en este Dusty Miller que entrena F. Núñez. Está en plena posesión de sus medios locomotivos y además ha realizado apreciables adelantos.

Rodaja—

La hermana paterna del anterior termina de producir una gran carrera. Sólo falta que su piloto la sepa aprovechar para conservarlo hasta el disco ganancioso.

PREMIO PIP

Distancia 1100 metros

Pánico—

Su sólo nombre es lo suficiente para ponernos los pelos de punta a los que pretendemos jugar en contra. Luego, el hijo de Grille d'Or no es de lo más malo y cuando Juan lo hace correr es porque cree en su triunfo.

Cylleval—

Otro "tigre" y por añadidura candidato a tener más boletos que todo el escuadrón junto. El Vai d'Or vale indiscutiblemente más que cualquiera de sus contrincantes.

Epsom—

Nos agrada mucho el hijo de Esquela, pues no sólo lo creemos un gran ligero sino que reprisa tras un breve pero provechoso descanso, en condiciones de ganar fácil.

Bizcotin—

El hijo de Old Man le seguirá en preferencias al representante del stud Indécis, pues no cabe duda que tiene bondades de sobra como para ganar una carrera de esta índole. En privado corre una enormidad.

Diamant Bleu—

El del tubo en cuanto lo descuiden es capaz de correrse los 1100 metros de uno a otro extremo.

Ya es conocido lo que vale el hijo de Dusty Miller y más aún lo que sabe su propietario para correrse una fija.

King George—

Parece que mañana va de verdad, pues si no llueve creemos que les va a dar un buen dolor de cabeza a los que no lo crean.

El hijo de Mehari está lindísimo y corre como para ganar cualquier carrera.

Días pasados falló por la cancha, que no era muy católica para sus medios locomotivos.

LEA, QUE LE INTERESA

DIVIDENDOS GRUESOS Y ANEXOS

Hay quien asegura, (y nos consta que muy rumbeado) que si Defensora no extraña la relache, puede que los ahorque en la primera.

Otra carta que puede ser la viuda en persona, Step Girls. Nuestro cronómetro oficial asegura que está amartillada y como saliéndose de la vaina.

¿Y si a Kikú se le da por hacer que sea una realidad tangible aquello de: "no hay una sin dos"?

Por lo que sabemos, Sacone piensa para dentro y no larga prenda ni con tirabuzón!...

Nadie desconoce la buena mano de J. Betancour y sobre todo la puntería... lo está diciendo el perro rabioso que despachó ayer en Belgrano.

Por ésto, mucho ojo con Mala Sombra... que puede ser buena para cobijarse a la espera de un sport...

Por lo del vasco Irusta se nota mucha agitación. ¿Habrá Alarm?...

En la historia, un Nudo, el de Gordiano, se ha hecho célebre y aún hoy no falta quién se acuerde de él. ¿No será mañana, en vez del Nudo de Alejandro, el de Timoteo Paredes el que se comente? Está como para ahorcarlos...

Si a los de "tudu a veinte", es decir, a los del Narud, se les da por dejar de formar y hacer ganar en el corso, Garrotín puede que alegre el baile de los que le apuesten.

Al Garrotín, al garrotán.
No te descuides
Que te la dan!...

Y si al General Liautey se le da por inmortalizarse de sus continuados papelones y resuelve aparecer adelante? Por su caballeriza no desesperan en que el milagro sea un hecho.

Un terceto capaz de abonar cuatro cifras y no difícil que cualquiera de ellos gane al menor descuido, son: Paso; Klaxon (Gabriel dice que no sabe nada. ¿No será changüí?) y Agridulce, que no está tan agrio que digamos.

Un dueto que puede hacerse es Crag y Epigrama, en la sexta carrera. Van livianos.

Y en la séptima, Dyck y Kalifato pueden desquitar a más de un metido... siempre que no se crucen y larguen en lo mejor del baile.

En la del desquite el baile debe estar con Miss Tonta, que con 49 kilos debe estar como pebetita nueva. Y sobre todo debe pagar bien.

Zig Zag

Floreo en 1600 metros

Sigue sin interrupción su training el novel pupilo de Pio Jaen, cuya reaparición en público se anunciará muy en breve.

Arcuri lo sometió a un floreo de 1600 metros, conduciéndose con regularidad.

Grey Fox

1000 metros en 1" 3|5

Sigue el tordillo del Indécis ejercitándose con regularidad, pero su reprise no llega y ya estamos aburridos de relojearlo y registrar los tiempos que emplea.

Conducido por Mingo y apareado a Trapecio con P. Moreno, recorrió 1000 metros en 1" 3|5.

Florilegio

Este, hijo de Saint Wolf que tan buena actuación tuviera en nuestras pistas, ha sido vendido en la suma de 25.000 $ a un haras de la vecina orilla, donde será destinado a la reproducción.

Ñacurutú

1000 metros en 1' 2|5

Tapón sigue encantado con el estado que luce su pupilo, el buen hijo de Polar Star cuyo nombre nos sirve de epígrafe.

Aún no está resuelto cuando reaparecerá, pues no se tiene apuro, máxime cuando se tiene grandes esperanzas en los clásicos de importancia.

Dirigido por Cassino y apareado a Centauro con Grassi, recorrió 1005 metros en 1' 2|5.

Fantasi

1600 metros en 1'40"

Sigue sin interupción su trainning el buen hijo de Old Man, que tiene por delante una excelente campaña que realizar.

Recorrió de floreo, dirigido por Peleltier, 1600 metros en 1'40".

Cartagena-Marocco

1000 metros 1" 2|5

Bernabé Islas se esmera en poner a sus dos mejores pupilos del año anterior en el máximum de su training, para poder realizar frutífera campaña, de acuerdo a las bondades demostradas.

Cartagena que reaparecerá en el clásico Gilberto Lerena, se encuentra muy linda, dejándonos muy buena impresión la forma de conducirse en 1000 metros, dirigida por Cichetti, apareada a Marocco con P. Alvarez, marcando 1" 2|5.

El hijo de Your Majesty, con el largo reposo que se le dió se ha puesto bien y ha de poder reaparecer en público dentro de breve tiempo.

Fanfarrona

700 metros en 41" 3|5

Luce esmerado estado de training y reaparecerá la hija de Craganour en inmejorables condiciones en el clásico Gilberto Lerena.

Fué ensayada por Mingo en partida de 700 metros, marcando con buena acción 41" 3|5.

Jornalero

Con el reposo que se le dió al hijo de Galloway es candidato a obtener nuevos triunfos dentro de breve tiempo, ostenta excelente estado de preparación y en sus ensayos se conduce con toda regularidad.

Piloteado por R. Pelletier el pupilo del stud Los Sauces recorrió 2200 metros en 2'20".

Pronóstico

Ha reaparecido en las pistas de varco y cumple sus ejercicios con toda regularidad el excelente hijo de Old Man, que este año podrá realizar brillante campaña si no se le lleva con apresuramientos como el año pasado.

Fué sometido por R. Pelletier en partida de 800 metros, marcando 48" 3|5 sin exigírsele.

Florette

También reaparecerá en el clásico Gilberto Lerena, reservado para yeguas sobre una milla; la hija de Chili II que en su última performance se condujo muy discretamente y puede actuar bien apesar de la ventaja que dispensará por la edad a adversarias temibles.

Conducida por Lema, Florette floreó en la milla con regularidad.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

Premio Abea

$ 4500 a la 1a.; 450 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1100 metros

1a. carrera — A la 1-30 p. m.

1 Oriflamme 57 kilos, F. Arcuri; es nuestra candidata.
2 Mala Sombra 54, J. A. Verduri; puede ganar.
3 Bombonniére 54, X. X.; anda arrimando.
4 Bullita 54, M. Acosta; reaparece bien.
5 Manía 54, A. G. Borean; si responde a sus ejercicios...
6 Quena 54, T. N. Fernández; como ligera es ligera.
7 Kikú 54, S. U. Morales; es el sport.
8 Defensora 54, X. X.; reaparece bien.
9 Step Girl 54, X. X.; no lo vemos.
10 Bogotá 54, M. Lema; es la enemiga.
11 Ofensiva II 54, S. Ruiz; es difícil.

Premio La Pola

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1000 metros

2a. carrera — A las 2 p. m.

1 Sussy, 56 kilos, E. Canessa; puede ganar.
2 C. de Noailles 56, no corre.
3 Aria 56, G. Benvenutti; anda mucho.
4 Micketi 56, F. Arcuri; es nuestra candidata.
5 Diamantita 56, X. X.; puede ganar.
6 Mirka 56, S. U. Morales; es ligera.
7 La Bohéme 56, R. V. Lanatti; es seria enemiga.
8 Prisca 56, M. Lema; les gusta en fija.
9 Alarm 56, X. X.; puede ganar.
10 Sister Fly 56, C. Fenucci; debe correr bien.
11 Mano Larga 56, no corre.

Premio Pescadito

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1000 metros

3a. carrera — A las 2-30 p. m.

1 Scandale 56, X. X.; es difícil.
2 Lateo 56, R. Peleltier; debuta en buenas condiciones.
3 Langran 56, T. N. Fernández; arrima pero no bocha.
4 Macedero 56, P. J. Ramírez; debuta en forma; les gusta.
5 Emeval 56, D. Torterolo; es serio enemigo.
6 Kinkoró 56 A. Quinteros; es nuestro candidato.
7 Garrotín 56, M. Vignatti; algún día bailará.
8 Nudo 56, G. Ardouin; puede ganar.
9 Pelela II 56, R. V. Lanatti; los otros días corrió bien.
10 Mascotón 56, S. U. Morales; debuta bien preparado.
11 Le Matin 56, David Englander; ya es tungo conocido.
12 Gallibar 56, J. González; cuando País lo presenta...

Premio Flor del Pago

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1700 metros

4a. carrera — A las 3 p. m.

1 Kinoto 56, J. J. Dolan; es difícil.
2 Constantino 56, T. Torrilla; es difícil.
3 Mac Adam II 56, N. Ojeda; puede ganar.
4 Taladro 56, J. A. Ferrari; es serio enemigo.
5 Carahiguazú 56, no corre.
6 Voluntarioso 56, J. A. Verduri; puede ganar.
7 Turbulento 56, G. Greme; anda bien.
8 Pancholds Willie 56, J. Daguerre; debuta, no lo manyamos.
9 General Liautey 56, E. Peñaloza; es serio enemigo.
10 Risueño 56, A. Martinez; puede ganar.
11 Rodaja 54, E. Ammuchástegui; es nuestra candidata.
12 Naranjada 54, A. Rossi; es difícil.
13 Kety Imperio 11, J. L. Grigera; es difícil.
14 Pinelta 54, A. Acevedo; es difícil.
15 Lolita III 54, A. di Biasi; es difícil.

Premio Crampón

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1100 metros

5a. carrera — A las 3-30 p. m.

1 Escorpión 64 kilos, R. Rivero; es muy difícil.
2 Jedo 60, E. Amuchástegui; es nuestro candidato.
3 Glotón 56, A. Amoroso; puede ganar.
4 Hilera 54 T. Torrilla; es seria enemiga.
5 Tosca 53, M. Acosta; es muy ligera.
6 Habano 52, C. Fenucci; puede ganar.
7 La Bertini 51, no corre.
8 Delcassé 50, M. Lema; puede ganar.
9 Quito 50, A. de Biasi; anda corriendo mal.
10 Pánico 50, J. A. Verduri; es candidata.
11 Klaxon 47, R. Moreno; puede ganar.
12 King George 46, no corre
13 Agridulce 46, A. G. Borean; puede ganar.
14 Paso 41, X. X.; es difícil.

Premio Farolera II

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

6a carrera — A las 4 p. m.

1 Mirabeau II, 59 kilos, J. A. Verduri; reaparece bien.
2 Gallipoli 55, A. Grassi (dudoso); es serio enemigo.
3 Utrecht 53, M. Lema; es nuestro candidato.
4 Espinela 50, R. Peleltier; puede ganar.
5 Crag 50, G. Greme; es difícil.
6 Epigrama 49, M. Acosta; anda mucho.
7 Habano 49, C. Fenucci; anda bien.
8 Cylleval 49; no corre.
9 Flapper 47, T. Torrilla; puede ganar.

Premio Pip

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1100 metros

7a. carrera — A las 4-30 p. m.

1 Pánico 58 kilos; no corre.
2 Cylleval 58, D. Torterolo; es nuestro candidato.
3 Pergaminense 58, A. Orrego; ¡ojo! es lance.
4 Dyck 58, no corre.
5 Paso 55, G. Ardouin; no lo vemos.
6 Epsom 52, S. Ruiz; puede ganar.
7 Royal Otter 52, T. Torrilla; es difícil.
8 Bizcotin 52, J. A. Verduri; reaparece bien.
9 Kalifato 52, R. A. Carabjal; es muy veloz.
10 Agridulce 52, A. G. Borean; puede ganar.
11 Diamant Bleu 52, E. Amuchástegui; es el enemigo.
12 Panoli 52, M. Lema; si larga puede ganar.
13 King George 52, M. Acosta; puede ganar.

Premio Irmao

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 2200 metros

8a. carrera — A las 5 p. m.

1 Takecare 59 kilos, M. Acosta; no responde.
1 Charol 57, N. Berazategui; puede correr bien.
3 Suri 56, R. A. Carabajal; es nuestro candidato.
4 Masena 51, E. Peñaloza; es enemiga.
5 Floro Azul 51, J. A. Verduri; puede ganar.
6 Vogt 48, M. Altamiranda; es el lance.
7 Magalhaes 50, X. X.; termina de correr mal.
8 Peringote 50; no corre.
9 Castelar 49, D. G. Borean; puede ganar.
10 Miss Tonta 49, T. Torrilla; va muy liviana.
11 Espumante 46, R. Rivero; si larga es enemigo.
12 Yupanqui 44, X X.; es el sport.

GUIA DEL TURFMAN

LOS QUE ESTAN ANOTADOS PARA MAÑANA — SUS DOS ULTIMAS PERFOR MANCES

PREMIO ABEA

Primera carrera — Distancia 1100 metros

Oriflamme—56, (8 de marzo) 1a.; 2a. Sylvina, 56; 3a. Chalada, 56; 4a. La F. de Ferik, 56 y 5a. Malaquita II, 56|53. (Ganada por 1 pescuezo). Tiempo: 1'33" 1|5, 1500 metros. Cotizada favorita. (11 de marzo) 54, 1a.; 2o. Napolitano, 56; 3o. Cayó Piedra, 56; 4o. Intruso, 56 y 5o. Vigilant, 56|53. Tiempo: 1'52" 2|5, 1500 metros. Cotizada 3a. favorita.

Mala Sombra—56 (19 de junio) 5a. de Brillante, 56|54; 2a. Grosella, 56; 3a. Entretenida, 56 y 4a. Epigrama, 56. (Ganada por 2 cuerpos). Tiempo: 1'35" 2|5. (Pista húmeda), 1500 metros. Cotizada 4a. favorita. (4 de mayo 56. Debutando, 1a.; 2a. Sabia, 56; 3a. Vivaz, 56; 4a. Grosella, 56 y 5a. Jaranilla, 53|54. (Ganada por 1 pescuezo). Tiempo: 1'6", 1100 metros. Cotizada favorita.

Bombonniere—54. (8 de abril) 3a. de Grace, 57|54; 2a. Cantarela, 54; 4a. Kolette, 57 y 5a. Manda, 57. (Ganada por 1 1|4 y 1|2 cuerpo). Tiempo: 1'46" 4|5, 1700 metros. Cotizada outsider. (3 de abril), 57, 2a. de Sylvina, 57; 3a. Kikú, 57; 4a. Gold Powder, 57 y 5a. Maitiarena, 57|54. (Ganada por 1 3|4 cuerpo). Tiempo: 1'37". 1500 metros (pista barrosa). Cotizada 2a. favorita.

Bullita—55, (6 de noviembre N. P. de Goñicó, 58; 2a. Valenciana, 58|56; 3a. Flor del Pago, 55|53; 4a. Cerilla, 52 y 5a. Quickness, 55|55. Tiempo: 1'40" 4|5, 1600 metros. Cotizada 3a. favorita. (16 de octubre), 55, 4a. de Valenciana, 55|53; 2a. Goñicó, 55; 3a. Sidra, 58 y 5a. Blare, 58. Tiempo: 1'46" 4|5, 1700 metros. Cotizada 3a. favorita.

Manía—56|54, (11 de marzo) 3a. de Kolette, 56|53; 2a. Mi Mamita, 56; 4a. Mishap, 56, y 5a. Bimba, 56. (Ganada por 1|2 y 1 cuerpo). Tiempo: 1'33" 1|2, 1500 metros. Cotizada outsider. (29 de febrero) 56|54. N. P. de Manda, 56; 2a. Mi Mamita, 56; 3a. Chalada, 56; 4a. Monnaie d'Or, 56|54 y 5a. Silver Rosse, 56|53. Tiempo: 1'40" 3|5, 1600 metros. Cotizada outsider.

Quena—56, (11 de diciembre) 4a. de Jaen, 56; 2a. Milamores, 56; 3a. Bogotá, 56 y 5a. Kikú, 56|54. Tiempo: 1'6", 1100 metros. Cotizada outsider. (23 de octubre), 43|44. N. P. de Telovoliodire, 54; 2a. Habano, 54; 3a. Shell, 45; 4a. Hilera, 54 y 5a. Yáñez Pinzón, 52|50. Tiempo: 1'5", 1100 metros. Cotizada outsider.

Kikú—57, (3 de abril), 3a. de Sylvina, 57; 2a. Bombonniere, 57; 4a. Gold Powder, 57 y 5a. Maitiarena, 57. (Ganada por 1 3|4 y 1 1|4 cuerpo). Tiempo: 1'37", 1500 metros (pista barrosa). Cotizada outsider. (11 de marzo), 56, N. P. de Kolette, 56|53; 2a. Mi Mamita, 56; 3a. Manía, 56|54; 4a. Mishap, 56 y 5a. Bimba, 56. Tiempo: 1'33" 1|2, 1500 metros. Cotizada outsider.

Defensora—56 (5 de diciembre de 1918) N. P. de Shell, 56; 2a. Javina, 56; 3a. Marpessa, 56; 4a. Hilera 56 y 5a. Marette, 56. Tiempo: 1'6" 1|5, 1100 metros. Cotizada 2a. Favorita. (10 de noviembre de 1918) 56, N. P. de Charmingly, 56 y Jactancia, 56 (puesta); 3a. Madrugadora, 56; 4a. Sueño de Oro, 56 y 5a. Malicia II, 56. Tiempo: 1'33" 2|5, 1500 metros. Cotizada 2a. favorita.

Step Girl—54 (13 de febrero de 1919). N. P. de Juanchón, 56; 2o. Otero, 56; 3o. Jack, 56|54; 4o. Acabóse, 56 y 5a. Chelina, 54. Tiempo: 1'38" 4|5, 1600 metros. Cotizada 4a. favorita. (30 de enero de 1919) 56.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
CRITICA	Oriflamme	Mickett	Kinkoró	Rodaja	Jedo	Utrecht	St. Indécis	Suri
La Epoca	Bogotá	Sussy	Kinkoró	G. Liautey	Glotón	Espinela	Pergaminense	Massena
El Diario	Oriflamme	Mickett	Emeval	Mac Adam II	Jedo	Gallipoli	King George	Suri
Libre Palabra	M. Sombra	Prisca	Kinkoró	Rodaja	Glotón	St. Indécis	Pergaminense	Massena
Fray Mocho	Oriflamme	Mickett	Emeval	G. Liautey	Jedo	Gallipoli	D. Bleu	Suri
La Mañana	Bogotá	Mickett	Kinkoró	Rodaja	Glotón	Utrecht	Pergaminense	Massena
La Argentina	M. Sombra	Sussy	Kinkoró	Mac Adam II	Jedo	Gallipoli	Epsom	Suri
Revista Sportiva	Oriflamme	Mickett	Kinkoró	Rodaja	Tosca	St. Indécis	King George	Massena
La Unión	M. Sombra	Prisca	Garrotín	Mac Adam II	Jedo	Gallipoli	Pergaminense	Castelar
Giornale d'Italia	Oriflamme	Mickett	Emeral	Rodaja	Hilera	Utrecht	St. Indécis	Castelar
La República	M. Sombra	Sussy	Gallibar	Taladro	Jedo	Gallipoli	D. Bleu	Espumante
La Voz del Norte	Bombonniére	Mickett	Garrotín	Rodaja	Tosca	Utrecht	Epsom	Castelar
Tribuna Española	Bogotá	La Bohéme	Emeral	Taladro	Pánico	Espinela	King George	Espumante
La Plata Zeitung	Oriflamme	Mickett	Pelele II	G. Liautey	Jedo	Utrecht	St. Indécis	Castelar
La Patria degli Italiani	Bombonniére	La Bohéme	Gallibar	Rodaja	Hilera	Espinela	D. Bleu	Espumante
El Telégrafo (Montevideo)	Oriflamme	Mickett	Emeral	Rodaja	Pánico	Utrecht	Epsom	Yupanqui
Tit-Bits	Bombonniére	Mickett	Pelele II	Taladro	Hilera	St. Indécis	King George	Espumante
El Oeste	Oriflamme	Mickett	Gallibar	Rodaja	Tosca	Utrecht	St. Indécis	Yupanqui
Azzaman	Bogotá	Mickett	Emeral	Taladro	Pánico	Espinela	Epsom	Espumante

N. P. (partió retrasada, no siendo exigida) de Censura, 56; 2a. Chelina, 56; 3a. Maniquí II, 56; 4a. Quickness, 56 y 5a. Viruelita, 56|54. Tiempo: 1'34" 3|5. Cotizada 3a. favorita.

Bogotá—46|44. (18 de marzo) N. P. (partió atrasada) de La Bertini, 50; 2a. Hilera, 53|50; 3a. Kantor, 50; 4o. Araña, 49|51 y 5o. King George, 48|49. Tiempo: 1'8" 2|5. (Pista barrosa). Cotizada outsider. (11 de marzo) 56. N. P. de Kolette, 56|53; 2a. Mi Mamita, 56; 3a. Manía, 56|54; 4a. Mishap, 56 y 5a. Bimba, 56. Tiempo: 1'33" 1|2. Cotizada 4a. favorita.

Ofensiva II—56 (11 de marzo). N. P. de Kolette, 56|53; 2a. Mi Mamita, 56; 3a. Manía, 56|54; 4a. Mishau, 56 y 5a. Bimba, 56. Tiempo: 1'33" 1|2, 1500 metros. Cotizada outsider. (11 de diciembre) 56. 1a.; 2a. La Mocita, 56 y 3a. y última Reina Claudia, 56. Tiempo: 1'49" 1|5, 1700 metros. Cotizada favorita.

PREMIO LA POLA

Segunda carrera — Distancia 1000 metros

Sussy—56 (4 de abril) 2a. de Lilian, 56; 3a. Silena, 56; 4a. Traube, 56 y 5a. Parodia, 56. (Ganada por 3 cuerpos). Tiempo: 1'3" 1|2, 1000 metros (pista húmeda). Cotizada 3a. favorita. (21 de marzo) 56. 3a. de Espada Real, 56 2a. Ornament, 56 y 4a. y última Liles, 56. (Ganada por 1|2 y 2 3|4 cuerpos). Tiempo: 0'59" 3|5 (viento a favor). Cotizada 3a. favorita.

C. de Noailles—56 (11 de abril) 3a. de Ceci, 56; 2a. Hueud, 56 y 4a. y última Pita III 56. (Ganada por 1 1|4 y 1 3|4 cuerpo). Tiempo: 1" 3|5. Cotizada 2a. outsider. (3 de abril) 56. Debutando. N. P. de La XII, 56; 2a. La Boheme, 56; 3a. Traube, 56; 4a. Arla 56 y 5a. Punta Volante, 56. Tiempo: 1'4" 2|5, 1000 metros (pista barrosa. Cotizada outsider.

Arla—56 (3 de abril) 4a. de La XII, 56; 2a. La Boheme, 56; 3a. Traube, 56 y 5a. Punta Volante, 56. Tiempo: 1'4" 2|5, 1000 metros (pista barrosa). Cotizada outsider. (25 de marzo) 56, 4a. de Codeina, 56; 2a. Cinica, 56; 3a. Excelenza, 56 y 5a. Palme d'Or, 56. Tiemo: 1" 4|5, 1000 metros. Cotizada outsider.

Mickett—56 (8 de abril). Debutando, 4a. de Lonco Millá 56; 2a. Fulminadora, 56; 3a. Virtuosa, 56|54 y 5a. Excellenza, 56. Tiempo: 1'1" 4|5, 1000 metros. Cotizada favorita.

Diamantina—Debuta.

Mirka—Debuta.

La Boheme—56 (3 de abril) 2a. de La XII, 56; 3a. Traube, 56; 4a. Arla, 56 y 5a. Punta Volante, 56. (Ganada por 1 3|4 cuerpo). Tiempo: 1'4" 2|5 (pista barrosa). Cotizada favorita. (11 de marzo) 56, 2a. de Molinera, 56; 3a. Punta Volante, 56; 4a. Paille de Fer, 56 y 5a. Sussy, 56. (Ganada por 1 3|4 cuerpo). Tiempo: 1'1" 1|5, 1000 metros. Cotizada 4a. favorita.

Prisca—Debuta.

Alarm—54 (19 de febrero). N. P. de La Italiana, 54|52; 2a. Dorantine, 54; 3a. Galloping Lass, 54; 4a. Más Linda, 54|52 y 5a. Codeina, 54. Tiempo: 0'57", 900 metros (viento de frente). Cotizada outsider. (12 de febrero) 54. N. P. de Vagabunda, 54; 2a. Fresilla, 54; 3a. Lila XII, 54; 4a. Colinette, 54 y 5a. La Italiana, 54. Tiempo: 0'47", 800 metros. Cotizada outsider.

Sister Fly—Debuta.

Mano Larga—56 (8 de abril) N. P. de Lonco Millá, 56; 2a. Fulminadora, 56; 3a. Virtuosa, 56|54; 4a. Mickett, 56 y 5a. Excellenza, 56. Tiempo: 1'1" 1|5, 1000 metros. Cotizada outsider. (4 de marzo) 56. N. P. de Colinette, 56; 2a. Espada Real, 56; 3a. Fresca, 56|54; 4a. Galloping Lass, 56 y 5a. Parodia, 56|54. Tiempo: 1" 2|5, 1000 metros. Cotizada outsider.

PREMIO PESCADITO

Tercera carrera — Distancia 1000 metros

Scandale—54 (1o. de enero). Debutando N. P. de Pretal, 54; 2o. Pelón, 54; 3o. Parejero, 54; 4o. El Veronés, 54 y 5o. Servidor, 54. Tiempo: 0'47" 1|5, 800 metros. Cotizado outsider.

Leteo—Debuta.

Langrán—56 (4 de abril) 4o. de Satanás, 56; 2o. Kinkoro, 56; 3o. Le Matín, 56 y 5o. y último Persistente, 56. Tiempo: 1'2", 1000 metros (pista húmeda). Cotizado outsider. (28 de marzo), 56, 4o. de Atención, 56; 2o. Quo Vadis?, 56|54; 3o. Satanás, 56 y 5o. Tete de Allumette, 56. Tiempo: 1" 2|5, 1000 metros. Cotizado outsider.

Macedero—Debuta.

Emeval—56 (11 de abril). Debutando: 3o. de Infiesto, 56; 2o. Triplepatte, 56; 4o. Furlatal, 56 y 5o. Ciclope, 56. (Ganada por 1|2 pescuezo y 1 1|4 cuerpo). Tiempo: 1'1" 1|5, 1000 metros. Cotizada favorito.

Kinkoro—56 (4 de abril) 2o. de Satanás, 56; 3o. Le Matín, 56; 4o. Langrán, 56 y 5o. Persistente, 56. (Ganada por 3 cuerpos). Tiempo: 1'2", 1000 metros (pista húmeda). Cotizado 2o. favorito. (25 de marzo) 56. 2o. de Palospavos, 56; 3o. Tesón, 56; 4o. Pomar, 56|54 y 5o. y último Metz, 56. (Ganada por 1 3|4 cuerpos). Tiempo: 1'2". 1000 metros. Cotizado 2o. favorito muy lejos.

Garrotín—56 (3 de abril) 4o. de Quo Vadis?, 56|54; 2o. Vale Cuatro, 56; Pelele II, 56 y 5o. Lucas Towers, 56. Tiempo: 1'3" 1|5, 1000 metros (pista barrosa). Cotizada outsider. (21 de marzo), 56, 5o. de Norton, 56|54; 2o. Tete d'Allumette, 56; 3o. Infiesto, 56; y 4o. Dabiniocca, 56; tiempo: 0'59" 1|5, 1000 metros (viento a favor). Cotizado 5o. favorito.

Nudo—56 (3 de abril). Debutando N. P. de Quo Vadis?, 56|54; 2o. Vale Cuatro, 56; 3o. Pelele II, 56; 4o. Garrotín, 56 y 5o. Lucas Towers, 56. Tiempo: 1'3" 1|5, 1000 metros (pista barrosa). Cotizado 3o. favorito.

Pelele II—Ver carrera del anterior. (11 de marzo) 56. Debutando 5o. de Prairial, 56; 2o. Quo Vadis?, 56|54; 3o. Tete d'Allumette, 56 y 4o. Narcótico, 56. Tiempo: 1" 2|5, 1000 metros. Cotizado outsider.

Mascotón—Debuta.

Le Matín—56 (4 de abril) 3o. de Satanás, 56; 2o. Kinkoro, 56; 4o. Langrán, 56 y 5o. y último Persistente, 56. (Ganada por 3, y 1|2 cuerpo). Tiempo: 1'2", 1000 metros (pista húmeda). Cotizado 3o. favorito. (4 de marzo) 56. N. P. de Yesquero, 56; 2o. Debenture, 56; 3o. Quo Vadis? 56; 4o. Langrán, 56 y 5o. Lonco Trehuá, 56. Tiempo: 0'59" 4|5, 1000 metros. Cotizado 3o. favorito.

Gallibar—Debuta.

PREMIO FLOR DEL PAGO

Cuarta carrera — Distancia 1700 metros

Kinoto—56. (28 de marzo), 4o. de Smile, 54; 2o. Plumista, 54; 3o. Voluntarioso, 56|53 y 5o. Flos, 54. Tiempo: 1'54" 3|5, 1800 metros. Cotizado 6o. favorito. (18 de marzo), 56, 3o. de Schahriar, 56; 2o. Tapiz, 56|54; 4a. Frondosa, 54 y 5a. Pichanga, 54. Tiempo: 1'34", 1500 metros (pista húmeda). Cotizado 2o. favorito distanciado.

Costantino—Debuta.

Mac Adam II—56 (11 de marzo) N. P. de Oriflamme, 54; 2o. Napolitano, 56; 3o. Cayó Piedra, 56; 4o. Intruso, 56|53 y 5o. Vigilant, 56|53. Tiempo: 1'32" 2|5, 1500 metros. Cotizado outsider. (4 de marzo) 56, 4o. de Agridulce, 56|54; 2o. Intruso, 56|53; 3o. Mosca Azul, 54 y 5o. Nipón, 56. Tiempo: 1'6", 1100 metros. Cotizado 3o. favorito.

Taladro—56 (25 de marzo) 3o. de Napolitano, 56; 2o. Voluntarioso, 56; 4o. Gentleman, 56 y 5o. Risueño, 56. Tiempo: 1'40" 3|5, 1600 metros. Cotizado outsider (18 de marzo), 56. N. P. de Intruso, 56|53; 2o. Flos, 54; 3o. Plumista, 54; 4o. Cayó Piedra, 56 y 5o. Smile, 54. Tiempo: 1'52" 1|5, 1700 metros (pista barrosa). Cotizado favorito.

Carahiguazú — 56, 14 de marzo) 3o. de Suns Rays, 56; 2o. Gentleman, 56; 4o. Frondosa, 54 y 5o. Risueño, 56. (Ganada por varios cuerpos y 1|2 cuerpo). Tiempo: 1'57", 1800 metros. Cotizado 3o. favorito. (11 de enero) 56. 4o. de Pollino, 56; 2o. Macilento, 56; 3o. Banquo, 56|53 y 5o. Dunquerque, 56. Tiempo: 1'41", 1600 metros. Cotizado favorito.

Voluntarioso—56|53 (28 de marzo), 3o. de Smile, 54; 2o. Plumista, 54; 4o. Kinoto, 56 y 5o. Flos, 54. Tiempo: 1'54" 3|5, 1800 metros. Cotizado favorito (25 de marzo), 56, 2o. de Napolitano, 56; 3o. Taladro, 56|53; 4o. Gentleman, 56 y 5o. Risueño, 56. (Ganada por 1 1|4 cuerpo). Cotizado 2o. favorito.

Turbulento—56|53 (17 de febrero) 2o. de Sangre Real, 56|54; 3o. Sol, 56; 4a. Frondosa, 54 y 5a. Mayabel, 54|51. (Ganada por 4 cuerpos). Cotizado 2o. favorito. (18 de enero), 56, 3o. de Agasajo, 56; 2o. Jean Pierre, 56; 4o. Dunquerque, 56 y 5o. Risueño, 56|54. Tiempo: 1'46" 4|5, 1700 metros. Tiempo: 1'46" 4|5, 1700 metros. Cotizado outsider.

Pancholds Willie—Debuta.

Risueño—56 (25 de marzo) 5o. de Napolitano, 56; 2o. Voluntarioso, 56; 3o. Taladro, 56|53; 4o. Gentleman, 56 y 5o. Risueño, 56. Tiempo: 1'40" 3|5, 1600 metros. Cotizado outsider. (14 de marzo) 56, 5o. de Suns Rays, 56; 2o. Gentleman, 56; 3o. Carahiguazú, 56 y 4o. Frondosa, 54. Tiempo: 1'37", 1800 metros (pista húmeda). Cotizado outsider.

General Liautey—56 (28 de marzo) N. P. de Smile, 54; 2o. Plumista, 54; 3o. Voluntarioso, 56|53; 4o. Kinoto, 56 y 5o. Flos, 54. Tiempo: 1'54" 3|5, 1800 metros. Cotizado 4o. favorito. (12 de febrero), 56|55. N. P. de Poolvis, 56|55; 2o. Voluntarioso, 56; 3o. El Bagual, 56|55; 4o. Grisval, 56 y 5o. Saltarín II, 56. Tiempo: 1'33" 2|5, 1500 metros. Cotizado 5o. favorito.

Rodaja—54 (4 de abril) 2a. de Bruce Lowe, 56; 3a. La Pellerina, 54|52; 4a. Criolla Pura, 54 y 5o. Mackensen II, 56|53. (Ganada por 2 1|4 cuerpo). Tiempo: 1'41" 1|5, 1600 metros (pista húmeda). Cotizada outsider. (12 de febrero) 54|53. N. P. de Poolvis, 56|55; 2o. Voluntarioso, 56; 3o. El Bagual, 56|55; 4o. Grisval, 56 y 5o. Saltarín II, 56. Tiempo: 1'33" 2|5, 1500 metros. Cotizada outsider.

Naranjada—Debuta.

Kety Importa—56 (8 de diciembre) 56. Debutando N. P. de Frontina, 56; 2a. Palomba, 56; 3a. M'Amié 56|53; 4a. Bimba, 56 y 5a. Kouka, 56. Tiempo: 1'36" 3|5, 1500 metros (pista barrosa). Cotizada 4a. favorita.

Pincita, 54|51, (21 de marzo) N. P. de Black Fox, 56; 2o. Grisval, 56; 3a. Criolla Pura, 54|51; 4a. La Pellerina, 54 y 5o Nipón, 56. Tiempo: 1'6". 1100 metros (viento a favor). Cotizada 5a. favorita. (22 de febrero) 54|52, 4a de Alcanfor II 56|54; 2o. Vigilant, 56|53; 3o el Bagual, 56, y 4o. Kopec, 56. Tiempo: 1'33" 4|5. 1500 metros. Cotizada 3a. favorita.

Lolita III, 54, (11 de marzo) N. P de Oriflamme, 54; 2o. Napolitano, 56; 3o. Cayó Piedra, 56; 4o. Intruso, 56|53 y 5o. Vigilant, 56|53. Tiempo: 1'32" 2|5, 1500 metros. Cotizado outsider. (29 de enero). 56. 6a. de Bimba, 56|53; 2a. Monnaie d'Or, 56; 3a. Oriflamme, 54; 4a. Canchera, 56|53, y 5a. Lady Lola, 56. Tiempo: 1'38" 3|5, 1500 metros. Cotizada outsider.

PREMIO CRAMPON

Quinta carrera — Distancia 1100 mts.

Escorpión, 59. (30 de agosto) 1o., 2o. Cavador, 61; (ganada por 1 y 1|2 cuerpo). Tiempo: 2'35" 4|5, 2200 metros. Cotizado en 2o. término. (3 de agosto), 59; 3o. de Cavador, 60; 2o. Su Majestad, 56 y 4o. y último Rasante, 60. Tiempo: 2'55" 4|5. Cotizado favorito.

Jedo, 59|56. (4 de marzo) 1o., 2o. King George, 48|50; 3o. Glotón, 58; 4a. Candileja, 46|43 y 5a. All Bay, 53|49. (Ganada por 3|4 cuerpo). Tiempo: 1'6" 1|5, 1100 metros. Cotizado favorito. (26 de febrero) 54|51, 1o., 2o. Gallípoli, 54; 3a. La Bertini, 48|46; 4a. Bogotá, 44|41 y 5a. All Bay, 49|47. Tiempo: 1'7" 2|5, 1100 metros. Cotizado 2o. favorito.

Glotón, 52. 5o. y último de Cartagena, 52|49; 2o. Royal Admiral, 57; 3o. Egregia, 45|44 y 4o. Grace, 43|41. Tiempo: 1'38" 1|5, 1600 metros. Cotizado 2o outsider. (18 de marzo) 58. N. P. de La Bertini, 50; 2o. Hilera, 53|50; 3a. Kantor, 56; 4o. Araña, 49|51 y 5o. King George, 48|49. Tiempo: 1'8" 2|5. Cotizado 2o. favorito.

Hilera, 52|49. (3 de abril) 1a., 2a. Pergaminense, 52|49; 3o. King George 47; 4o. Agridulce, 47|44 y 5a. Grace, 48 Tiempo: 1'8" 2|5, 1100 metros, (pista barrosa). Cotizada favorita. (18 de marzo) 53|50, 2a. de La Bertini, 50; 3a. Kantor, 50; 4a. Araña, 49|51 y 5a. King George, 48|49. (Ganada por 1 pescuezo). Tiempo: 1'8" 2|5, 1100 metros. (Pista barrosa). Cotizada 5a. favorita.

Tosca, 47. (21 de marzo) 1a., 2o. Gral. Haig, 54; 3o. Esdepaja, 47|48; 4a. Epigrama, 49|48 y 5a. Grace, 44|41. Tiempo: 1'38" 4|5, 1600 metros. Cotizada 4a. favorita. (4 de diciembre) 53. N. P. de Dinadia, 56; 2a. Yáñez Pinzón, 54; 3o. Paso, 45|46; 4o. Pánico, 50|48 y 5a. Orda Real, 46|46. Tiempo: 1'6" 4|5, 1100 metros. Cotizada favorita.

Habano, 48|49. (4 de abril) 2o. de Gral. Haig, 54; 3a. Florette, 57 y 4a. All Bay, 46|46. (Ganada por 1|2 pescuezo). Tiempo: 1' 38" 4|5, (pista húmeda). Cotizado 3o. favorito. (11 de marzo) 47|49. 3a. de Ducha Fría, 52|49; 2a. Grace, 43|41; 4o. Mi Regalón 49 y 5o. Floro Azul, 52. Tiempo: 1'38" 3|5, 1600 metros. Cotizado 2a. favorito.

La Bertini, 52. (3 de abril). N. P. de Hilera, 52|49; 2a Pergaminense, 52|49; 3o King George, 47; 4o. Agridulce, 47|44 y 5a. Grace, 48. Tiempo: 1'8" 2|5, 1100 metros, (pista barrosa). Cotizada 2a. favorita. (18 de marzo) 50. 1a., 2a. Hilera, 53|50; 3o Kantor, 50; 4a. Araña, 49|51 y 5o. King George, 48|49. Tiempo: 1'8" 2|5 (pista barresa). Cotizada 2a. favorita.

Delcasse, 50. (8 de abril), 5o. y último de Su Magestad, 55; 2o. Richmond, 43; 3a. Muy Linda, 51 y 4o. Pergaminense, 48|45. Tiempo: 1'38" 3|5, 1600 metros. Cotizado 3o. favorito. (25 de marzo) 55. 2o. Zar Nicolás, 57|54; 3o. Smolensko, 53; 4o. Fuego y Sangre, 56|53 y 5o. Bósforo, 52. (Ganada por 2 cuerpos). Tiempo: 1'46", 1700 metros. Cotizado 3o. favorito.

Quito, 55|53. (11 de marzo) 4o. de Smolenko, 51|52; 2o. Yupanqui, 53|50; 3o. Bósforo, 54|52 y 5o. Bernadotto 54|51. Tiempo: 1'52" 4|5, 1800 metros. Cotizado 3o. favorito. (29 de febrero) 55|53. 4o. de Yupanqui, 49; 3o. Esmolensko, 53; 3o. Banquo, 50|47 y 5o. Hollis, 53|50. Tiempo: 1'53" 1|5. 1800 metros. Cotizado outsider.

Pánico, 50|48. (4 de diciembre) 4o. (partió retrasado) de Dinadia, 56; 2a. Yáñez Pinzón, 54; 3o. Paso, 45|46 y 5a. Onda Real, 46. Tiempo: 1'6" 4|5, 1100 metros. Cotizado 3o. favorito. (7 de septiembre) 56, 1o., 2o. Lomauquen, 56; 3o. Somme, 56. 4o. Nerón, 54|54 y 5o. Gorila, 56. Tiempo: 1'7" 3|5, 1100 metros. Cotizado favorito.

Klaxón, 55. (9 de marzo). N. P. de Wilde, 56|54; 2o Los Olmos, 46; 3o. Kakay, 46; 4o Otero, 50. Tiempo: 1' 38" 2|5, 1600 metros. Cotizado 5o. favorito. (23 de febrero 1919) 57|55. 4o último de Zig Zag, 55; 2o. Vogt, 55 y 3o De Luca, 54. Tiempo: 1'38" 4|5, 1600 metros. Cotizado outsider.

Agridulce, 47|44. (3 de abril) 4o. de Hilera, 52|49; 2o. Pergaminense, 52|49; 3o. King George, 47 y 4a. Grace, 48. Tiempo: 1'8" 2|5, 1100 metros, (pista barrosa). Cotizado outsider. (18 de marzo) 48|45. N. P. de La Bertini, 50; 2a. Hilera, 53|50; 3a. Kantor, 50; 4a Araña, 49|51 y 5a. King George, 48|49. Tiempo: 1'8" 2|5, 1100 metros, (pista barrosa). Cotizado outsider.

Paso, 45|45. (3 de abril). N. P. de Hilera, 52|49; 2o. Pergaminense, 52|49; 3o. King George, 47; 4o. Agridulce, 47|44; 5a. Grace, 48. Tiempo: 1' 8" 2|5, 1100 metros, (pista barrosa). Cotizado outsider. (4 de marzo) 43|46. N. P. de Jedo, 59|56; 2o. King George, 48|50; 3o. Glotón, 58; 4a. Candileja, 46|42 y 5a. All Bay, 51|49. Tiempo: 1'4" 1|5, 1100 metros. Cotizado outsider.

PREMIO FAROLERA II

Sexta carrera. — Distancia 1600 mts

Mirabeau II, 62. (13 de julio) 3o. y último de Sandolín, 46; 2o. ¡Yup!, 56. Tiempo: 1'41" 4|5, 1600 metros, (pista fangosa). Cotizado 2o. favorito. (3 de julio) 66|58. 1o., 2o. Gral. Frouch, 51|55 y 3o. Cabool, 51. Tiempo: 1'40" 4|5. 1600 metros, (pista barrosa). Cotizado favorito.

Gallipoli, 57. (25 de marzo) 5o. de Muy Linda, 48|50; 2o. Montesquieu 47 3a. Hydre 49 y 4o. Castelar, 53. Tiempo: 1'38" 2|5. 1600 metros. Cotizado 3o. favorito. (18 de marzo) 52. 1o., 2a. Hydre, 48 y 3o. Zar Nicolás, 47. Tiempo: 1'42" 4|5, 1600 metros, (pista barrosa). Cotizado favorito.

Utrecht, 52. (4 de abril) 3o. de Gral. Busiloff, 54; 2o. Royal Admiral, 54. Tiempo: 1'38" 1|5, 1600 metros, (pista húmeda). Cotizado 3o. favorito. (21 de marzo) 54, 2o de Moloch, 63; (match). Tiempo: 1'36", 1600 metros. Cotizado 2o. favorito.

Espinela, 47. (3 de abril) 1a., 2a. Espiguita, 43. (Ganada por 3|4 cuerpo). Tiempo: 1'42" 1|5, (pista barrosa). Cotizada favorita. (21 de marzo) 55. 1a., 2a Espiguita, 60|57; 3a. Comuna, 55; 4a La Reina 55 y 5a. Quintilla, 58|55. Tiempo: 1'40" 3|5, 1600 metros. Cotizada 2a. favorita.

Crag, 56. (29 de febrero). N. P. de Yupanqui, 49; 2o. Smolenko, 51; 3o. Banquo, 50|47; 4o. Quito, 55|53 y 5o. Hollis, 53|50. Tiempo: 1'53" 1|5, 1800 metros. Cotizado 4o. favorito. (19 de febrero) 56. N. P de Builanto, 50|48; 2o. Smolensko, 50; 3o. Toca Frono, 58|55; 4a Talca, 56|54 y 5o. Banquo, 50|47. Tiempo. 1'46" 1|2, 1700 metros. Cotizado 3o. favorito.

Epigrama, 48|48. (21 de marzo) 4a de Tosca, 47; 2o Gral. Haig, 54; 3o. Esdepaja, 47|48 y 5a. Grace, 44|41. Tiempo: 1'38" 4|5, 1600 metros. Cotizada 3a favorita. (19 de marzo) 52. 2a. de Bretzena, 52; 3a. Florette, 61; 4a. Gran Cosa, 57 y 5a. Ducha Fría, 55. (Ganada por 1 y 3|4 cuerpos). Tiempo: 1'35" 4|5, 1500 metros. Cotizada outsider.

Habano. Ver 5a carrera.

Cylleval, 54. (28 de marzo) 1o., 2a Kolette, 52|49; 3o Pomaré, 53; 4o. Cockney, 49 y 5o. Kantor, 54|52. Tiempo: 1'32", 1100 metros. Cotizado favorito. (15 de marzo) 50|48, 1o., 2o. Banquo, 50|47; 3o. Yupanqui, 58 y 4o. Sangre Real Tiempo: 1'53" 1|5, 1800 metros, (pista húmeda). Cotizado favorito.

Flapper, 58. (18 de febrero) 3a. de Epigrama, 58|55 y Alice, 58 (puesta, 2 y 1|2 cuerpos); 4a. Sybille, 55 y 5a. Moncailla, 58. Tiempo: 1'39" 2|5, 1600 metros. Cotizada 3a. favorita. (9 de noviembre) 46|53. N. P. de Fantasio, 54; 2o. Gallipoli, 53; 3o. Galán, 48|48; 4o. Floro Azul, 49 y 5o. Borbotón, 46. Tiempo: 1'37" 3|5, 1600 metros. Cotizada 5a. favorita.

PREMIO PIP

Séptima carrera — Distancia 1100 mts

Pánico.—Ver 5a. carrera.

Cylleval.—Ver 6a. carrera.

Pergaminense, 48|45. (8 de abril) 4o. de Su Magestad, 55; 2o. Richmond, 49. 3a. Muy Linda, 51 y 5o. Delcassé 50. Tiempo: 1'38" 3|5, 1600 metros. Cotizado 4o. favorito (26 de febrero) 51|48. N. P. de Jedo, 54|51, (sufrió una hemorragia nasal); 2o. Gallipoli, 54; 3a La Bertini, 48|46; 4o. Bogotá, 44|41 y 5a. All Bay, 49|47. Tiempo: 1'7" 2|5, 1100 metros.

Dyck, 56 (8 de abril) 5o. de Pomaré, 53; 2o. Yupanqui, 58; 3o. Smolensko, 55 y 4o Armonioso, 50. Tiempo: 1'47" 4|5, 128 metros. Cotizado outsider. (3 de abril), 50; 3o. de Lady Ada, 48; Irmao, 49 y 4o. y último Bólido, 54. Tiempo: 3'11" 1|2.

Paso.—Ver performance 5a. carrera.

Epsom, 56 (18 de marzo) 3o. de Antuco, 56|53; 2o. Pollino, 56; 4o. El Bagual, 56|53 y 5o. Paroli, 56. Tiempo: 1'37" 1|5, 1500 metros, (pista barrosa). Cotizado favorito. (11 de marzo) 54, 5o. de Alcanfor II, 54; 2o. Diamant Bleu, 54|51; 3o. King George, 54 y 4o. Maladrín, 57. Tiempo: 1'5" 1|5, 1100 metros. Cotizado 2o. favorito.

Royal Otter, 58. (25 de diciembre) 1o., 2o. Gran Turante 56|53; 3o. Cylleval, 56; 4o. King George, 56 y 5o. Galante, 56. Tiempo: 1'6" 1|5, 1100 metros. Cotizado 4o. favorito. (11 de diciembre) 56. 3o. de Diamant Bleu, 56|54; 2o. Cylleval, 56; 4o. Risueño, 56|54 y 5o Galante, 56. Tiempo: 1'6" 3|5, 1100 metros. Cotizado outsider.

Riscotín, 58 (21 de agosto) 1o., 2o. El Pibe, 56; 3o. Gay Dô, 56; 4o. Somme, 56 y 5o. Risueño, 58|54. Tiempo: 1'40" 3|5, 1600 metros. Cotizado favorito. (24 de agosto) 4o. de Telovoliodire, 56; 2o Elástico, 56 3o El Pibe, 56 y 5o. Gay Dô, 56 y Sunchi Roca, 56. Tiempo: 1'38" 4|5, 1600 metros. Cotizado 2o favorito.

Kalifato. 48|45. (18 de marzo). N. P. de La Bertini, 50; 2a. Hilera, 53|50; 3o. Kantor, 50; 4a. Araña, 49|51 y 5o. King George, 48|49. Tiempo: 1'8" 2|5. (pista barrosa). Cotizado outsider. (18 de mayo) 56, 4o. y último de Kleingold II, 56; 2o. Tiny, 56 y 3o. Velero, 56|54. Tiempo: 1'2" 4|5. 1100 metros. (pista fangosa). Cotizado outsider.

Agridulce.—Ver performance 5a. carrera.

Diamant Bleu, 56|53, (18 de marzo). N. P. de Antuco, 56|53; 2o. Pollino, 56; 3o Epsom, 56; 4o. El Bagual, 56|53 y 5o. Pauell, 56. Tiempo: 1'37" 1|5, 1500 metros, (pista barrosa). Cotizado favorito (11 de marzo) 54|51. 2o de Alcanfor II, 54; 3o. King George, 54; 4o. Malandrín, 57 y 5o. Epsom, 54. Tiempo: 1'5" 1|5, 1100 metros. Cotizado 4o. favorito.

Pauell, 56. (18 de marzo), 5o. de Antuco, 56|53; 2o. Pollino, 56; 3o. Epsom, 56 y 4o. El Bagual, 56|53. Tiempo: 1'37" 1|5, 1500 metros, (pista barrosa). Cotizado 6o. favorito. (3 de febrero) 56|53. N. P. de Riquel, 56; 2o. Epsom, 56; 3o. Somme, 56|54; 4o. Esdepaja, 56|54 y 5o. Revoltoso, 56. Tiempo: 1'32" 4|5, 1500 metros. Cotizado outsider.

King George.—Ver performance 5a. carrera.

PREMIO IRMAO

Octava carrera. — Distancia 2200 mts.

Takecare, 55. (28 de marzo) 5o. de Tingel, 56; 2o. Gral Capdevila, 50; 3o. Tirsis, 53 y 4o. El Temerario, 50. Tiempo: 2'37" 3|5, 2800 metros. Cotizado 4o. favorito. (21 de marzo) 61. N. P. de Broquel, 44|41; 2o. Crampón, 46|47; 3o. Guilbert, 47|49; 4o Massena, 48|47 y 5o. El Cordobés, 54. Tiempo: 2'39, 2300 metros. Cotizado outsider.

Charol, 55. (25 de marzo) 4o. de Amarretto II, 44|46; 2o. Crampón, 44|41; 3o. Porbotón, 47 y 5o. Zeppelin, 53. Tiempo: 2'19", 2200 metros. Cotizado favorito. (14 de marzo). 53|54; 4o. de Fantasio, 59; 2o. Tirsis, 53; 3o. ¡Yup!, 52 y 5o. Takecare, 50. Tiempo: 1'39" 3|5, (pista húmeda). Cotizado 4o. favorito.

Suri, 54, (19 de marzo) 3o. de Macurutú, 59; 2o. Fantasio, 59 y 4o. Royal Admiral, 54. Tiempo: 2'19" 2|5, (pista húmeda). Cotizado 4o. favorito. (14 de marzo) 55. 3o. de Jacinta, 47; 2o. Gral. Capdevilla, 53; 4o. Tingel, 60 y 5a. Lady Ada, 48|49. Tiempo: 3'13" 1|5, 3000 metros. Cotizado 2o. favorito.

Massera—49|47 (4 de abril) 1a., 2a. Promisión, 44; 3o. Floro Azul, 52; 4o. Porbotón, 50 y 5o. Magalhaes, 50|51. Tiempo: 2'21" 4|5, 2200 metros, (pista húmeda). Cotizada 4a. favorita. (21 de marzo) 48|47. 4a. de Broquel, 44|41; 2o. Crampón, 46|47; 3o. Guilbert, 47|49 y 5o. El Cordobés, 54. Tiempo: 2'39", 2500 metros. Cotizada 5a. favorita.

Floro Azul — 52. (4 de abril), 3o. de Massena, 49|47; 2a Promisión, 44; 4o. Porbotón, 50 y 5o. Magalhaes 50|51. Tiempo: 2'21" 4|5, 2200 metros (pista húmeda). Cotizado outsider. (11 de marzo) 52. 5o. y último de Ducha Fría, 52|49; 2a Grace, 43|41; 3o. Habano, 47|49 y 4o. Mi Regalón, 50|48. Tiempo: 1'38" 3|5, 1600 metros. Cotizado 4o favorito.

Vogt — 51. (8 de abril) 4o. de Custodia, 58; 2a. Jacinta, 57|54; 3a. Frenisión, 46 y 5o. y último Zeppelin, 53. Tiempo: 2'39" 4|5, 2500 metros. Cotizado outsider. (19 de marzo) 48. 5o. de Lady Ada, 48; 2a. Jacinta, 51; 3o Crampón, 46|47; y 4o. Machucho 50|51. Tiempo: 2'40" 3|5, 2500 metros, (pista húmeda). Cotizado outsider.

Magalhaes — 50|51. (4 de abril) 5o. de Massena, 49|47; 2a. Promisión, 44; 3o. Floro Azul, 52 y 4o. Porbotón, 50. Tiempo: 2'21" 4|5, 2200 metros (pista húmeda). Cotizado 3o. favorito. (11 de marzo) 50|47. N. P. de Lady Ada, 48; 2a. Jacinta, 51; 3o. Crampón, 46|47; 4o. Machucho, 50|51 y 5a. Vogt, 48. Tiempo: 2'40" 3|5, 2500 metros (pista húmeda). Cotizado outsider.

Perlugoto — 49 (7 de diciembre) 2o. de Sauerkraut, 54; 3a. Massena, 55|53; 4o. Cardo, 52 y 5o. Broquel, 50. (Ganada por 1 y 1|2 cuerpos). Tiempo: 1'72", 1800 metros, (pista fangosa). Cotizado 5o. favorito. (4 de diciembre) 52. 4o. de Amarreto II, 57|55; 2o. Cacholote, 49; 3o. Los Olmos, 46|48 y 5o. Fucho 55 y Yupanqui, 49|50, (puesta). Tiempo: 1'48" 3|5, 1700 metros. Cotizado 4o. favorito.

Castelar — 53 (25 de marzo) 4o. de Muy Linda, 48|50; 2o. Montesquieu 47; 3a. Hydre, 49 y 5o. Gallipoli, 57. Tiempo: 1'38" 2|5, 1600 metros. Cotizado favorito (26 de febrero) 47|46. 1o., 2o. Telovolicdire, 53. 3a. Dragona, 41|40; 4o. El Niño, 44|45 y 5a. Hydre, (largó mal) Tiempo: 1'39", 1600 metros. Cotizado favorito.

Miss Touta — 51|48 (18 de diciembre) 2a. de Turpin, 47|45; 3o. Telovolicdire, 54; 4a. Pura Cepa, 48 y 5a. Monserrat, 49. (Ganada por 1 y 1|2 cuerpos). Tiempo: 2'18" 1|2, 2200 metros. Cotizada 3a. favorita, muy cerca. (11 de diciembre) 53|50. 3a. de Turpin, 41|43; 2a. Ligera, 48|46; 4o. Crampón, 51 y 5a. Jacinta, 40. Tiempo: 2'18", 2300 metros. Cotizada 3a. favorita.

Espumante — 58. (4 de marzo) 3o. y último (se negó a partir) de Cordero, 55 y 2o Guilbert, 58. Tiempo: 1'51" 3|5, 1800 metros. Cotizado 2o. favorito. (17 de febrero) 57. 1o. 2o. Malandrín, 57; 3o. Epsom, 54|52 y 4o. Pescadito, 54. Tiempo: 1'33" 1|5, 1500 metros. Cotizado favorito.

Yupanqui — 58 (8 de abril), 2o. de Pomaré, 58; 3o Smolensko, 55; 4o. Armoniose, 50 y 5o. Dyck, 56. (Ganada por 1 y 3|4 cuerpos). Tiempo: 1'47" 4|5, 1700 metros. Cotizado favorito (14 de marzo), 53, (pista húmeda), 1o., 2o. Cerilla, 53|50; 3a. Morelle, 56|53; 4o Malagueño, 50 y 5o. Banquo, 50|47. Tiempo: 1'41", 1600 metros. Cotizado 2o. favorito.

Football y otros deportes

Lo partidos por la Copa de Honor

La Asociación Argentina comenzará el próximo domingo, los partidos por la Copa de Honor. — Aprovechando la fecha libre, Sportivo de Almagro jugará con Tiro Federal del Rosario, amistosamente. — El programa de intermedia.

El domingo se comenzará á disputar, enla Asociación A. de Football, el torneo por la posesión de la Copa de Honor (rueda preliminar.

Los partidos á disputarse, son partidos fiambres, pues en todos ellos, son murgas los que toman parte. Y si nó ahí vá la prueba:

Porteño-Sportivo del Norte.—

La murga de Luzio se choca en Golf con el antiguo Libertarios Unidos, un club que no sirve ni para primera ni para intermedia.

Subió por casualidad y por una de las tantas injusticias de la Asociación. Mientras á un All Boys, á un Argentino Juniors, á un Progresista y á un Argentino de Quilmes, clubs con méritos más que suficiente para actuar en el circulo privilegiado, se le concede el honor á un Sportivo del Norte ¡Cosas del brasilero!

En fin, un partido opio, con 35 personas, entre colados, vigilantes, conscriptos, marineros y miembros de comisión (algunos)

Desde ya, todos los pinches se han declarado enfermos para ir á golf.

Del Plata-Eureka.—

La orquesta de la cortada (perdón, del Plata) tendrá que jugar con la murga de Sosa, más conocida por "el club de la venta".

Los que componen el Sportivo Eureka, son once ciudadanos que cuando se reunen para jugar, parecen un ramo de flores por la diversidad de colores que tienen sus uniformes. (Hay quien juega con una media colorada y otra azul)

El farmachista Sosa, dice que ganarán el macht, pero puede perder las esperanzas. Del Plata se apuntará con 3 ó 4 tantites, según Villita.

Palermo-Estudiantes de La Plata.—

Otro partido opio. Aunque se juega en Palermo, los ágiles de Jaunarena (ay mi dios) darán trabajo á los palermistas. Creemos que estos últimos vencen.

Nueva Chicago-Lanús.—

Parece que la misión de Nueva Chicago, es la de recibir golpes en todos los partidos.

No hay domingo, en que el goalkeeper no salga con dolores en la cintura de tanto agacharse á sacar la pelota de la red.

El domingo, por no quebrar la norma, se anotará con 5 ó 6 más en su haber... en contra.

Boca Juniors-Sportivo Barracas.—

La patota de Sportivo media vuelta Barracas (a) los 30.000 del cuento, se prepara filosoficamente á recibir otra pateadura á la larga serie de ricibidas.

De nada le vá á valer su triunfo sobre Estudiantes de La Plata, porque Boca Juniors no se anda con vueltas. Palpitamos que los barraqueños se vuelven á sus pagos con un carrito. 8 ó 9 para despistar.

LA INTERMEDIA.—

Enla división intermedia, se anuncian los siguientes partidos por el campeonato.

Zona Norte:—Bristol contra Sportivo Coghland; Alvear contra Belgrano; San Martín contra Urquiza; Excursionistas contra San Fernando; Argentinos Juniors contra Cetral Argentino.

División Intermedia, zona Sur:—Sportivo Avellaneda contra Argentino de Quilmes; Centenario contra Wilde; Argentino de Bánfield contra El Porvenir; Barracas Juniors contra Adrogué y Aperitif Suisse contra Piñeyro.

División Intermediá, zona Oeste:—Liniers contra El Aeroplano; Germinal contra C. G. A. B.; Boca Alumni contra All Boys y San Telmo contra Buenos Aires.

Los mismos partidos se jugarán por las respectivas reservas; debiendo iniciarse los de división intermedia a las 2.30 p. m. y los de la reserva a las 12.30 p. m., en las canchas de los clubs indicados en primer término.

Asociación Argentina de Football

EL CONSEJO SUPERIOR REALIZO ANOCHE SU VII REUNION.—RESOLUCIONES ADOPTADAS.— PARA EL 16 DE MAYO LAS COPAS RIO DE LA PLATA Y COMPETENCIA.

Bajo la presidencia del doctor Federico Luzio, se reunió anoche el C. S. estando presentes los señores Dos Reis, Burton, Lacoste, Gil, Eyzaguirre, Lombardi y Toulouse.

Día de sesión—

En lo sucesivo se resuelve reunirse los miércoles, en vez de los martes como hasta ahora, solicitando del Consejo Divisional que sesione los jueves.

Comisión de proyectos—

Se resuelve integrarla con el señor Eyzaguirre, en reemplazo del señor Valleiella, que renunció.

Jugadores a los que se declara libres—

Por no haber actuado con posterioridad al 1o. de agosto de la anterior temporada, se declaca libres a los siguientes jugadores: Antonio Molinatti, Enrique Mazza, Bartolomé Garáu, Angel Rodríguez, Federico L. Arana, José María Vásquez, Norberto Mouzo, Vicente Cianca, Nicasio Gordon, Luis Montonari, Victorio Montovani, Salvador Presta, José Aprea, Antonio Quetgias y Mario Inpedol. Por no continuar afiliados el club a que pertenecen, se declara libres a los siguientes jugadores: Alejandro Ruvere, Juan C. Carranza y Juan Valge.

Traslado al Consejo Divisional—

Se da traslado al C. D. de las notas presentadas por el referée Justo Rodríguez, Club Germinal y Club All Boys, respecto al partido entre las intermedias de estos dos últimos, jugado el domingo 11. También se da traslado al mismo consejo de la nota del referée J. Querol, relativa al partido Centenario v. El Porvenir, 2a. Reserva, Zona Sud.

Informes sobre partidos—

Se hace saber a los referées y linesmen que los informes deben ser dirigidos al presidente de la Asociación.

Pases, transferencias y pedidos de que se declare libres a jugadores—

Se toma nota de las siguientes inclusiones: Enrique Canosa, de Racing a Sportivo de Almagro; José Barros, José Toscano, Marcelo León y Manuel López, de Barracas Central a Palermo; Victorio Benadeo, de River Plate a Germinal; Bartolomé Chiapari, de Sport. Buenos Aires a Germinal; José Ben, de Racing a Nueva Chicago. Se hace saber al club Liniers que ni los reglamentos ni los antecedentes en vigor permiten se declaren libre a un jugador por no concedérsele puesto. Comunicando la Asociación Uruguaya que concede pase al jugador Antonio García, se resuelve que a partir de la fecha y contados 2 meses de residencia efectiva, de acuerdo con el art. 83 del reglamento, el jugador nombrado podrá actuar por el Club Buenos Aires. Por haber actuado con posterioridad al 1o de agosto de la anterior temporada, no se hace lugar a los pedidos de los siguientes: Juan Dorconi, Horacio V. Palacios. Considérase una nota del club El Porvenir, resolviéndose hacerle saber que de acuerdo con lo establecido los jugadores pertencientes a las instituciones, independientemente de las divisiones en que actúan y en consecuencia José Enrique Somoza ha ratificado su permanencia en el Club Progresista al no haber solicitado el pase en el período reglamentario, por cuya causa no se hace lugar al pedido. Por haber pasado la oportunidad de las transferencias, no se hace lugar a los pedidos de Américo Foschi y Pedro D. Goñi. Se toma nota de la inclusión del jugador José Ventureira en el primer team de Sportivo de Almagro. El jugador Vicente Liuri solicita pase para el River Plate de Montevideo. Se resuelve comunicar a la Asociación Uruguaya que este jugador es libre. Se hace saber a don Serafín García que debe solicitar transferencia, correspondiendo a la Liga Rosarina manifestar si el peticionante ha firmado ficha por algún club local.

Expulsión de jugadores—

Por actuar en clubs desafiliados y expulsados, se expulsa de la A. A. de F. a los siguientes jugadores: Jaime Chavin, J. L. Barreto, Angel Santambrosio, Sarepe, Pambrú, Alfredo Larmeu, Luis Giamelia, Pedro Martínez, José M. Ibiricú, J. C. Poggi, Miguel Guebra, Santos Barbera, Dionisio Becaas, Angel Brenna y Víctor Juan.

Cambios de fields—

El club Palermo comunica que su partido del domingo con Estudiantes de La Plata se efectuará en el field de Sportivo del Norte. Se toma nota, haciéndosele saber a Estudiantes. El club Nueva Chicago, anuncia que su partido del domingo contra Lanús, se jugará en field de Huracán. Se toma nota. Germinal comunica que su partido con C. G B. A. se jugará en el field de El Aeroplano. Se toma nota, dándose traslación a C. G. B. A. Liniers jugará sus partidos con El Aeroplano en la cancha de All Boys. Se toma nota, dándose traslado a C. nota de que los clubs Argentino de Banfield y El Porvenir, por mutuo acuerdo jugarán en field de este último, cuando correspondía en el primero, debiendo jugarse revancha en field de Argentino de Banfield.

Partidos amistosos para el domingo 18

Se autoriza la realización de los siguientes: Sportivo Ramos Mejía v. Morón, segunda y tercera; Boca Juniors v. Buenos Aires cuarta.

Aceptación de field—

De acuerdo con el informe del miembro suplente señor Canavessi, se aprueba el field del club Morón.

Partido contra Tiro Federal —

El club Sportivo de Almagro solicitá permiso para jugar con Tiro Federal. Se resuelve conceder el permiso solicitado.

Comunicaciones de las que se toma nota—

Del club Dublin, de Montevideo, haciendo saber sus nuevas autoridades. De los clubs Urquiza, San Telmo, Argentino de Banfield, Liniers y Centenario, sobre los jugadores componentes de sus diversos equipos.

Copas Río de la Plata y Competencia—

La Asociación Uruguaya solicita se transfiera para el 16 de Mayo la fecha en que deberá jugarse el partido por la Copa Río de la Plata, la que se acepta.

A comisión—

Se destina a comisión de referée la nota de B. Laiani, solicitando se le inscriba como referée. A la de proyectos, la de Sportivo Barracas, sobre construcción de un stadium. A la de Ligas Afiliadas, la nota de Barracas Juniors.

Convención de Ligas afiliadas—

Se da traslado a la convención de las notas de la Liga del Sud y Liga Mendocina de Football, haciendo saber que han designado a don Enrique Salvarezza y a don Angel F. Bernasconi, delegados respectivamente.

Levantamiento de pena—

Se resuelve levantar la suspensión provisional que pesaba sobre el jugador Fosidio Mussini, dándosele por compurgada la pena.

Reconsideraciones denegadas—

No se hace lugar a los pedidos de reconsideración de las penas que sufren hechos por los jugadores José Nasi y Ramón Vázquez.

¿Y eso ' amigo" Rodriguez?

Ya vé Vd. "honorable" tocador de pito, que estábamos en lo cierto al bosquejar su personalidad a raiz de las ventas, Argentino Juniors v. Sportiva Avellaneda y Vélez Sársfield y el primero, que usted ingenuo señor creyó que jamás se sabrian.

¿Qué hubo de haber habido el domingo en el math All Boy-Germinal? No sea tonto, y dediquese siquiere a tocar otra clase de pito (el de agente, por ejemplo,) y deje el referato. Es verdad que se pueden ganar unos pesos, pero también pueden cobrarse otras cosas.

La anécdota

Es sabido que Lucarelli fué uno de los elementos enviados el año anterior al Paraguay, representado al football nacional, en el team en que formaban parte Sancet, etc.

El día de la partida, la Asociación ordenó a los partents, se presentaran a las oficinas de la calle Victoria,—en ese tiempo aún no se tenía la vizcachera lejana de la calle Suipacha—entre 4 y 5 de la tarde a recibir los pasajes y las últimas instrucciones, pues se ignoraba si se saldría de inmediato o al día siguiente a eso de las doce.

Lucarelli, se ubicó en antesalas de la gerencia asociacionista a la una de la tarde, en el deseo de que no fueran a dejarle sin el pasaje que le correspondía.

Serían aproximadamente las dos, cuando sintió deseos de beber algo, siquiera fuese café, y salió a la calle.

En ella se encontró con Posas.

Y con toda tranquilidad, le aseguró el entonces crack eurekense:

—Mirá en que líos se meten. Yo no quiero irme al Paraguay, y me exigen que me embarque. ¿Qué te parece esa tiranía?

La citación como hemos dicho era para las cuatro de la tarde...

El gran torneo de Sportivo de Almagro

Anunciamos en nuestro número de ayer, el próximo viaje de Tiro Federal a esta metrópoli, para medirse con el primer cuadro de Sportivo de Almagro, indiscutiblemente uno de los primeros teams argentinos de estos momentos.

Y de paso, hablábamos de los demás números del programa a desarrollarse el domingo en el field de Lynch, salvo que a S. M. el Consejo Superior se le ocurriera denegar el permiso solicitado para la realización del match, agallas que no le creemos capaz de tener porque sería el colmo de la indignidad.

La venia fué conocida anoche.

¡En contra de Sarmiento!...

Entretanto, Sportivo de Almagro continúa su tren de propaganda, para hacer más sonado su éxito de público, y ya ha ordenado la confección de carteles a fijarse en las calles de su barriada invitando al vecindario para la fiesta.

Y ha logrado Ortiz de Zárate, que el insigne Malvagni sea destacado con sus huestes por la Municipalidad, en Lynch, para que "ejecute trozos de su selecto repertorio"...

¡Bien por el gordo! Las cosas se deben hacer bien o no hacerse; opinamos en contra de Sarmiento

Se dice por esos fields..

—Que Ferinetti no juega más football.

— Que Obaco se retira en breve del deporte, imitando a Hospital que tampoco vuelve a las luchas deportivas.

—Que Almagro conseguirá el concurso de un excelente inside uruguayo, actualmente en relache.

— Que Botaro, de Sportivo del Norte, ha declarado su desconformidad con el cuadro de primera división.

—Que Ragone deja a Del Plata y vuelve a Independiente.

— Que en Porteño hay mar de fondo, con motivo de la derrota que sufriera frente a Bandfield, y la ausencia del equipo de intermedia "porque no se le abonaban" los gastos de viaje.

—Que Germinal reclamará la aplicación del reglamento contra All Boys y éste contra aquél, aduciendo que fué a su cancha el lio. ¿Otro asunto Bandfield-Eureka? ¿Otra desvergüenza?

Quiere decirnos Valante?

Quiere decirnos Valente, qué hay de cierto entre usted y dos matches jugados el año pasado con Nueva Chicago?

Se lo agradeceríamos.

POR EL ALVEAR

Se dice, por todas las parciales del bello sexo, que desde que Molfino se metió por el Alvear, Cazaubón y Costa han quedado desbancados.

El estrilo les hace pedir sueltitos contra el simpático Molfino. ¡No sea alacrán, amigo Costa!

Ajedrez

MATCH ILLA-LYNCH

Este match por el campeonato del club Argentino de Ajedrez, que se juega entre los fuertes aficionados señores Rolando Ylla y Julio A. Lynch, ha sufrido un aplazamiento, pues la tercera partida que debía jugarse hoy, se ha postergado hasta el próximo viernes a las 9. pm.

Después de la segunda partida, en que venció el señor Rolando Ylla, la situación es como sigue: Sr. Rolando Ylla, una partida ganada y una perdida.

Sr. Julio A. Lynch, una partida ganada y una perdida.

Por las dos partidas jugadas, se deduce que el match resultará reñido.

TORNEO HANDICAP RAPIDO

Mañana a las 9 p.m se jugará en el local del club Argentino de Ajedrez un torneo handicap rápido, de los denominados "Ping Pong".

Hasta esta mañana las inscripciones eran numerosas, interviniendo todas las categorias.

La facilidad de que esta clase de torneos se decidan en la misma noche, pues se juega a voz de mando y a razón de una jugada cada 10 segundos, hace que los competidores estén representados siempre por un nutrido número.

EDICTOS

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor Don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Doña Josefa Rama de Follente, Don Bernardo Follente y Don Bernardo Follente (hijo)** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus aciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, abril once de 1920.

Victor Sandullo.

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Doña **María Catalina Gallo de Gomez** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezca a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 27 de 1920 — **Carlos Gonzalez del Solar**, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco de Asis Romero**, ya sean como herderos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, marzo 10 1920.—**Horacio H. Dorrenica**, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llamo y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Jacinta o Jacinta Luisa Díaz Cardonnet, Cardonet o Cardonnet de Franza**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 23 de 1920.—**Alfredo Persiani**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil, Dr. Arturo Seeber, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de **Don Carlos E. Correa**, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y Secretaría a cargo del que suscribe; bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Buenos Aires, Marzo 26 de 1920.—**Juan C. Delboye, secretario.**

Por disposición del Señor Juez de primera instancia en lo Civil de la Capital, Dr. Fernando M. Colombres, se cita, llama y emplaza, por el término de quince días contados desde la primera publicación del presente a **Don F. Suárez y Compañía** para que dentro de dicho término comparezca por sí, o por medio de apoderado a contestar la demanda y a estar a derecho en el juicio que en su contra ha instaurado **Don Francisco Ferrero** por ante este Juzgado y Secretaría del autorizante, bajo apercibimiento de nombrársele defensor al Oficial de Ausentes que lo represente. Publíquese edictos en el Boletín Judicial y CRITICA. Fdo.—F. M. Colombres, ante mí: Manuel C. Olmos (Secretario) 6o. piso Palacio de Justicia.—Buenos Aires, Abril 5 de 1920.—Manuel C. Olmos, Secretario.

EL PODER DE QUINIENTOS PESOS



Es sabido ya, que en la asamblea del mes de Febrero, se sancionó la pillería más enorme que pudiera esperarse de los delegados, que como rebaño respondieron a los panes del Consejo Superior de la Asociación, en ambición de ser reelecto. Esa pillería, era nada menos que la autorización de todas las porquerías perpetradas el año anterior por los faraones y la carta blanca concedida para repetirlas en esta temporada.

Fué inútil que Ortiz de Zárate y Costa comenzaran á coscotazo limpio contra el Consejo.

Más fuerza que sus concretos de piedra, tenían por ejemplo los quinientos pesos de coima que pagara Eureka (a) Sportivo Palermo, por que se consintiera la fusión de las dos desacreditadas instituciones.

Más poder que las verdades de la prensa, toda que se estrellaban contra las puertas cerradas a cal y canto del C. S., tuvieron los billetes del farmachista Sosa, ganzúa eficacísima para ciertas gentes poco acostumbradas a ver más de dos billetes de a diez pesos juntos.

Pero ahora van a pagar sus culpas los clubs "carneros". Ahora van a pagar sus culpas los delegados inconscientes. Ahora van a pagar sus culpas las instituciones que se entregaron cobardemente y sin lucha al C. S.

Por lo pronto, ahí tenemos a Sportivo Media Vuelta Barracas, a quien se prometiera esto y aquello de mas allá, en verdadero peligro de descenso a la división inferior. Ahí está Nueva Chicago, ocupando uno de los últimos puestos de la tabla de posiciones y a Sportivo del Norte, curándola como broche de plomo dorado, dirigiendo miradas implorantes hacia Lombardi "su representante"—¡ja, ja, ja!—en el Consejo, mientras el faraón se ríe de la ingenuidad de ciertas gentes...

Ahí lo tenemos a Huracán bombeado frente a Eureka, para asegurarle dos puntos a Sportivo Palermo. Ahí lo tenemos a "El Porvenir", perdiendo contra "Centenario"—apadrinado éste por Urruty el chico—un match sin nombre. Ahí están haciendo el ridículo, veinte instituciones más, que no supieron o no quisieron simplemente velar por sus prestigios y por sus intereses.

En el pecado han llevado la penitencia. Y ahora entonan el mea culpa.

Menos mal. Aunque el plazo a fijarse es largo, por lo menos vemos como se va laborando poco a poco, pero firmemente, la caída de los mercaderes del templo.

Ayer fué Sportivo de Almagro el que arrojó piedras al Consejo.

Próximamente no habrá suficientes guijarros para arrojar contra la Asociación, para llenar la cantidad de manos que pedirán el barato de hacer blanco en la cueva de las siniestras confabulaciones antideportivas.